

في التواضع بعدهما وشمه ساعيا يثير العار واما قال في كفة ما رل
فاحل اسم الفاعل والصفة التامة والصفة الفعل والصفة
او الظرف وقدم اي الفعل ويشير على ذلك الكلام واحتره
بمحمود ليد في زيد ضرب بالتمهنا حسد الفعل لان الاستاذ
ضرب على الصناديق الحقيقية لكن مؤخر عنه والراء يندم حملي جوي
عنه ليد المقام عليه ضمه نحو كليم من ركيله فان قلت قد
تهدى ليد كان المبتدأ في كفة ولغيره ما نحو في الذي زيد قبله
وجود قبله نوعه ولبس عليه مما يحتمل في خلاف نوع المسند
الفعل على جرت قيا منه اي اسنادا واقفا على طرية قيام الفعل
وطريقه في ان يدوع على صفة المطلق او على ما حكمه كانه
والصفة التامة واحتره في هذا القيد هو هفورا هم فاعله في ذلك
زيد على صفة الجور والاحتمال هذه الشبهة اما صوعه من حيث
لحجها في خلاف الفاعل واما ما حكى من جعله فلا يصاحب
للفعل في احواله القيد بل يحتمل لا في قوله سئل زيدا في زيد
يدن شالبا اسند اليه فعل في قوله زيد قام ابو زيد اشغالها
شبه الفعل والاصلة الفاعل اي ينبغي ان يكون على التام مانع
الفعل المتدلي على يدي بعده من غير ان يتقدم عليه في اخر من مؤلف
لان كل من الفعل تشبه الاحتياج للفعل اليه على ذلك الكلام
اللام في ضربت لان ذلك نوعه في جميعه وانما هو مبتدأ في قوله

الى الفاعل

فلهذا

فلهذا كذا الصل الذي يقتضيه تقديم الفاعل على سائر من يولد الفعل
صحة ليد زيد بعد الفعل الضمير في قوله زيد ضربت بالتمهنا حسد
الذكر مطلقا بل في قطع ذلك عليه واتسع ضرب علامه زيد
لناخر جمع الضمير وهو زيد لفظا وترتبة قبله اضحى قول الله
لفظا وترتبة وذلك لغيره بل يحتمل خلافه للاختلاف بين جني وسعد
ذلك قولك لغيره ضربت على ان حاتم جزء الكلاب لعل
وقد فعل واجد بل يثبتنا الضرورة الشعر والراء عليهم جوهرة
سعة الكلام وبانه لا يمكن الضمير جمع الى الفعل بل في المضاعف
على الفعل كجرب الجرب واذ التبع الاعراب ليد اعلى على الية
والمفعولية المفعول بالوضع لفظا في اي فاعله المفعول
صحا في ضمير الاشارة والمفعول التام في ضمن الاشارة
اي الاء الذي عليه لا بالوضع الاء بعد ان يطرد على ما وضع
لك في اي ان وترتبة على ليد وان ذلك الاعراب يستغنى عنه في قوله
شالبا وهي اما الفعية نحو ضربت موسى حيا ومعنونه نحو كل
الكثير في او كان ضمير متصل بالفعل بارك كضربت زيد او سئل
زيد ضرب علامه يشبه وان ياتي المفعول ما خرج عن الفعل
ينتقض مثل زيد ضربت او وقع مفعولا في فعله الفاعل
بشخصه في سطرها بينه في صورة التقديم والناخر في اخر
في الاعراب وبعدها نحو ضربت زيد ووضعت