لوقوعه بعد تمام الاسم كما ان المفعول حقه ان يقع بعد تمام الكلام
فينصب الكل الاسم التام قبله لشبهه التام بفاعله وهذا الاشيا
وانما قامت مقام الفاعل لكونها اخر الاسم كما كان الفاعل يعقب
الفعل الا ترى ان اللام لترتيب الداخلة على الاول الاسم وان كان
بها الاسم لم يضاف مرة لا ينصب التمييز عنه فلا يقال عندي الرقوة
جلا فيفسر بذي التمييز ان كان الاسم التام مثنى او مجموعا ان كان
اي التمييز شبيها وهو ما يتشابه اجزاؤه ويقع مجموعا على القليل
والكثير فلا حاجة الى تثنية وجمعه كالماء والتمر والرطب والضرب
بخلاف رجال وقربين الآن يقصد الانواع اي ما فوق النوع الواحد
فيشمل البنى البنين لان لا بد ان يقصد بلفظ الجنس المفرد عليها فلا بد من ان
يثنى او يجمع وقيل في تخصيص قصد الانواع بالاستثناء نظر لانه
كما جاز ان يقال طاب زيد جلستين للنوع جاز ان يقال طاب زيد
جلستين للعدد ويمكن ان يجاب عنه بان المراد بالانواع ما يعم
الجنس سواء كانت بالخصوصيات الكلية او الشخصية ويجمع اي كونه
التمييز على ما فوق الواحد جواز احيث لم يقصد الواحد في غير اي
غير المبني نحو عندي عدل ثوبين او اثواب ان كان اي المعدود المقدر
تاما بتنوين او بنون التثنية او التام الاسم نحو في الدار
الا اضافة اي اضافة المقدار التمييز اضافة بيانية استغناء للتنوين
ونون التثنية جوازا شايعا كثيرا لحصول الغرض وهو رفع الابهام

الابهام بذلك مع التخفيف نحو مطر زيت ومنوان سمن وقالا اي وان
لم يكن بتنوين او نون التثنية بان يلزم بنون الجمع والاضافة فلا يجوز
الاضافة الا بقلة دون الجمع نحو عشرة دريهم اما في الاضافة فللا يلزم
اضافة المضاف وامافي نون الجمع فلانه جاز ان يضاف الى غير تمييزه نحو عشرة
وعشرين رمضان لكثرة الحاجة الى اضافة الموصوف فلم يلتزم الاحتراز عن بعض
القليل الذي لا يعلم مثلا عند اضافة عشرين الى رمضان انه اراد عشرين
رمضانا او اراد يوم العشرين من رمضان فلا يضاف في غير صورة الالتباس
اذ الاصل قلة الباب القرب الاطراد وعن غيره كالدار عطف على غير
مقدار اي ما لا يعد ولا يوزن ولا يزرع ولا يكال مما فوق الواحد
حديدا فان الناقم مبهم باعتبار الجنس تام بالتنوين فاقتضى تمييزا والحفظ اي
حفظ التمييز بالاضافة عند الاقدار اليه كثير استعمال لحصول الغرض مع الخفة
والقصور عن المقدار عن طلب التمييز لان الاصل في الابهام المقادير وغيرها
ليس بهذه المثابة والثاني اي القليل الخالي من تمر وهو ما يرفع الابهام
عن ذات مقدرة يرفع بشبه كان الظاهر ان يقول عن ذات مقدرة
في بشبه بجعله لكن لما كان الابهام في طرف بشبه يستلزم الابهام فيها
ومرفوعها يستلزم المرفوع عنه قال عن بشبه عليها بنيها على ان
مقابله اعني هذا القسم للمفرد والمذكور اقل الا ولا تمام يجر والنسبة
للغير في جملة اي بشبه كاينة في جملة وما ضاها اي ما شابهها عطف على
جملة صوغ العالم العامل نحو لله در من مثلا والاسم المفعول نحو الارض

Copyright © King Saud University