

خلقهم بانهما من اي هاتين فنجي الله العوام من الشرك **قوله** فليس ان الالهة لما لم
 يشترطوا بالذبح بل بفسر النتيجة بالبحر من النار لان الحملين منها انما يكون بعد
 وخرها فانه ان ريد بورد حاد وخرها بحسن باسم فيها كان بحمد المسعفين منها بظواهر
 واما ان اريد به وصول الجسد باسم اليها وحضورهم وديانهم يكون المراد بفسر المتقين منها
 ان مراد من الكفار ان ساقوا الي الجنة ويترك الكفار بها حيا كما كانوا الا للفقير لما لم يبق
 الفارس الكفرة كمن يبع ان عدل انهم بخا منها فجمعه فكون المراد بفسرهم عن الافام
 على شاطئ النار رسوهم الالهة **قوله** منها انهم الظاهر ان عدل منها رابع لان فسر
 جنتا وهو خلاص المنعزل وليس في قوله منها رابع فهو سعدا الى الحيا والموود حصل الله
 تركوا حوزتهم جنتا منها لانهم لم يولدوا ان يدعوا مع شفيع النار في نعمتهم **قوله**
 وهو دليل اي قوله كمن ونزلوا الظالمين فيها جنتا دليل على ان الالهة بالورد والظواهر
 لان هذه العبارة تدل على ان جسد الانسان باسم قبل ان يساق المتقون الى الجنة
 حيا انما وانهم المراد بورد هم النار والنعمة بشاركون الظالمين في الجنة جنتا منها
 ثم يشار اليهم المتقون بان يساقوا الى الجنة ويترك الظالمين على انما عليهم الجنة جنتا منها
 ان يكون المراد بورد الجسد باسم النار والنعمة جنتا منها وورد على هذا الاستدلال انما يتبادر
 قبل ونزلوا الظالمين حوزها واما قوله ونزلوا الظالمين فيها جنتا فانه يدل على ان الجسد باسم
 والظالمين دخلوا بها باسم والنعمة الى الجنة فيبقى الظالمين على ما كانوا من وورد على
 معنى وخرهم فيها حيا على كونهم وكان المعنى اشار الى جواب بقوله منها رابع كما كانوا فان
 محبة المصنوع بها كانوا عليه من المشاورة مع الكفرة في هيبته للفقير بان يساقوا الى الجنة
 ويترك الظالمون على ما كانوا عليه من هيبته للفقير ان يكون اكمل على تلك الهيبته قبل سرون
 المصنوع الالهة ومن المصنوع ان اشار الى الكفر على تلك الهيبته غير معقول في ظاهره ففسر
 شعبان كون في حوزتها الا ان تلك الحوزة لما انما ردتهم اي اهدمت وسقطت عنهم
 ففسرهم حين حضورهم فيها ولم يبع على انها قال دعاه ونزلوا الظالمين فيها ولم يتبادر
 في حوزتها وفي الجحيم في بقا سعدوا حوله وخراله وحوله ولا تساقوا الى حوزة الله
قوله من تزلوا الا انما اي بينت ان مميزات يدل مراد من الالهة انما
 لا جعلهم فالله في حتم من غير ان يخاطبهم بظن الالهة وقوله اوصمهم اي قالوا ذلك
 في حتم من غير ان يخاطبهم بظن الالهة والمجاورة وعلى اهل الجحيم من حسان سعدوا
 الجحيم **قوله** والخفي وهو حكاية الله تعالى في قوله شكروا البعث من البشر ان يقولوا

قال الذين كانوا الايمانهم لا معراج الوصيات الالهة على محبة البعث انه يفتنهم ويرسل على
 ما روي عن جنته الله تعالى في حتم انهم تلك المعاصرة بقوله قال الذين تزلوا الاية اي
 لوقالوا الركنتم على الخلق وكما على بل كان حالهم في الدنيا احسن واطيب حالنا
 لانه المكيك لا يبعث به ان يوقع اولياءه في الحاصلين في ذلك الفقر والاحتياج و
 اعادوه المعرضين على طاعة في العزة والراحة فلا كان الكفار في ذلك الوقت في الجنة
 والراحة وكانت المؤمنون في الجنة والمضايقة استدلوا به على انهم جبروا
 سكا وان الخلق ما هم عليه وليس المؤمنون على شيء من الخلق والندى بحسب القوم
 فحتمهم ما ما موا فيله فاذا تفرقوا عنه لاسمى ناديا ونوبا ونظيره الكاس فان
 الزجاجة ما طامت فيها غير يستحق كاسا واذا لم يكن فيها غير من راحة وقدم **قوله**
 زوا الله فاعلمهم ذلك ايضا اي كما روي عنهم نفس الكادهم بالخشر في امره **قوله**
 حيث قال في قوله ينحسروا والنسيان الاية وهذا القدر الصادرون الله **قوله**
 على حوزة التقصير والتصديق فانهم عاونوا راحة الله عليهم الالهة على وجهاه في الا
 بان قالوا سوا حازكم في الدنيا يورثكم انكم تستم من الخلق في حق اذ لا يدين باعكم
 ان يفتل وقتة بالتكدر وضيق العيش فاجاب الله بما ليس معاه من حوزتهم
 بان منع منهم المقدرة الفائلة ان سعة العيش في الدنيا تدرك على حال الخلق في الجنة
 في الفرغ وكونه مكرتا عن الله وسند المنع ان حسن حال العبد في الدنيا لو ان
 مكرما عند الله لوجب ان لا يهلك احدا من المنعهم وفيه علم انه حالنا فلهذا من كانه اعظم
 سكر نعمة رجاها وظهرت ايساد قولكم المستحون في الدنيا والما والله وخلافه فلا
 يندمهم **قوله** وكمنعوا لاهلكناهم على ما علم لان كان استغاثية وان كان حوزة
 محمولة على استغاثية المنة وكثيرا من الذين اهدكنا ومن قول محمد لم يستين لنا فانا
 من الالهة وقوله هم احسن جملة اسمية لكل النصب على انه صفة لهم استغاثية لظن
 لاهل كل عصر سجدوا لهم بقرن الالهة من حيث انهم بعد حوزة على زودهم
 كما سجدوا القرن على ما حبه ولا يجوز في قوله جمع ضموا بحم في قوله احسن القرن لان
 لفظ قرن وان كان مفرد الا ان معناه جمع **قوله** هو ما يجمع منه فاعاد جمع الكس
 بجداء صارت جدينا وهو ضمير المتكلم والاشارة مقام البيت والخرق في ما روي ان
 يقال سارا فاشا البيت حريشا **قوله** والاروق المنظر قرا واليه روي انما ساقه بعد حواء
 من حيزه وهم رؤية العين فيقول منقول ان مراد الخلق معنى المحرمه واروق ما روي ان

Copyrighted material