تهدي لها من ادركته هداية ٠ واذكرها من لم تقنه اعانة
وهل للنهى بعد الزهابة غاية ٠ وفي كل شي للصناعة اية
٠ متى استشهد تها فكرة المرء تشهد ٠
تسترعن جهل الامر امرها ٠ وبان لاهل الراي في العلم خبرها
ومايهي الابرزة سيط سترها ٠ ولكنه يخفى على الغر سرها
٠ ويبد ولذي الراي المصيب المسدد ٠
عليها من اسداف الرموز غياهب ٠ تسد بها عن طالبيها المذاهب
بما بالغوا في كتمها وتراقبوا ٠ واني وان خالفت صحبي لضارب
٠ لها مثلا يهدي به كل مهتد ٠
قرونك بحران تخض منه لجة ٠ تسل منه در اليكشف الشمس بهجة
فاني نحوضي فيه عشرين حجة ٠ رايت من النائير للشمس حجة
٠ لصنعتنا ان يجد الحق يجحد ٠
يفيدك عقد الشي منها وحله ٠ طريقة تركيب تريك محله
فانظر الى معقودها اذ تحله ٠ فان لها في ارجها اذ تحله
٠ سبيلا على النوار والكلا النذي ٠
اذا بلغت من راي الايبس مصعدا ٠ واضحى باسطى الثرى متوقدا
ولى الى ما كان منه ملببدا ٠ فيجعل عاقد كان لبده الندا
٠ هبا كمخول من الكحل اثمد ٠
فيا خذ من كل صنوف حبوبه ٠ بتعديله في النضج وافي نصيبه

دبر

ويسرع بعد الانتهائي شحوبه ٠ وتنزل بالميزان او برقيه
٠ فتزجي سحابا من بخار مصعد ٠
فيضحي الهوا من جرمه المتعلق ٠ كوجه غضوب قاهر الطبع محنق
يفارق بعضا بعضه ثم يلتقي ٠ بكل عصوف يزدهي كل مبرق
٠ وحون كاظلام الحنادس مرعد ٠
يموج كموج البحر عند التلاطم ٠ وتبدو بالوان صنوف الغمائم
على احمر قان واسود فاحم ٠ فمن ناثر دمعا باجفان باسم
٠ ومن معجز وعدا باصوات موعد ٠
ويمزق منه البرق اذيال جمعه ٠ بومض يشيه الطرف سرعة خطفه
ويمكن منه الريح عصر بعصفه ٠ فيخجل ذاك البرق ما للطفه
٠ بما بلة من دمعها المتبدد ٠
فاعجب لبرق ذي دموع قريبة ٠ ورعد باخلاق ولين غضوبة
فيبرز كل منهما بغريبة ٠ ونظهر من هذين كل عجيبة
٠ من الصنع لم يعلق بها اثر اليد ٠
فتكسى بها الاشجار من بعد عريها ٠ وتلتحم الاجزا من بعد فيرها
ويضحك وجه الارض ثم بريرها ٠ فمن روضة عنا زخرف وشيها
٠ ومن جدول يسعى بها سعي اسود ٠
ومن نرجس مثل النواظر احور ٠ وورد كوجنات الخرايد احمر
ومن ياسمين فاقع اللون اصفر ٠ ومن الحوان كالنقور موشر

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)