ونال بلطف الطبع بعد تقنعا ومن قبل ما قد كان بدا مكونا
بجمع الهوا والما والنار في الذي
تصعدت به اجزاوه وترقت بما اجتمعت طرا وطورا تفرقت
ومنه تبخيه النجوم وشرقت تردد في الاطوار حتى تعلقت
بطينة روح الحياة لينشرا
فهل تنكر التكوين ذا من طريق ذي وما كان منه من غذا ومقتذي
الا فاكرا فيه تفكر جهبذ كذا في قوى احجارنا الذهب الذي
يكون اذا ما قيس بالنضر انضرا
اذا ما عرفناه من الماء غرفة وغذي بلطف المزج فاز مشفقة
تقدل في الطبع تثقلا وخفة كما كان بالامكان في الدم نطفة
فصار بها حيا مريدا مفكرا
فان تعزها فرع المعاني واصلها تبين لكم فصل القضايا ووصلها
الا فافهما هذي الرموز وحلها اذا حملت ها على الدال قبلها
ودال على الجيم الذي قد تاخرا
فمن اصل هذي الها تيد وفروعها وفي دالها للجيم يبدو طلوعها
فاعجب لذا الحرف ها وقوعها وجيم على با وتا جميعها
على الف فالما فيها بلا امترا
فهذا هو السر الذي انا حويتما حقيقته ينشر لكم ما طويتما
وفي ذي الحروف الامر لو اعويتما فقد اوجبا من علمنا ما نفيتما

فان

فان انتما سلمتماه فبالحرا
فمع عصبة قد غرها طول افكها على صنعة لم يقض عقل بفكها
يلاط بقين القول فيها بشكها وقد بان لي عن نثر لولو سلكها
الي نظمها اني ارى النظم اخصرا
بتركيب الفاظ كمد قريحة ووضع معان خافيات بعيدة
ترى الحق فيها كل نفس شديدة وذو نكما مجلد في قصيدة
قصدت بها تفريق ما كان نكرا
تظاهرتا في السر فيها مبينا ولاح بها وجه الهدى وتبينا
بها يبلغ الراجي اذا حقق المنى تبوح بعلم الكيميا فمن حقق
عليها مكبا ظاهره وتفكرا
وبالغ في ادراكها باجتهاده ليظفر من مضمونها بمراده
اذا ما غاص فيها طريق سداده وابصر ما فيها بعين فواده
من الغرض المرغوب فيه تبصرا
خليلي ان الحق فيها مشرع ومنهجه يا دل لمن يتتبع
وفي الرمز ايضاح لذي العلم مقنع الا فاعلما ان الاوايل اجمعوا
على حجر ملقى على الارض مزدرا
يزيد عليه من مزاج الشوق حرصه وخفي عليه للمباوة نصه
فاعجب لتام عز ذا الجهل نقصه وماه حقير القدر عم رخصه
لكثرته من ان يباع ويشترا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)