

عندنا خلا فاللشافعي اما اذا كان مع الحنابلة حدثت بعض
 بان احد ثبوت التيمم فيجب عليه الوضوء والتيمم للنية
 بالانقاء فلذا كان الحنابلة يكتفون بوضوء بعض المضافين فهم
 ايضا على الخلاف ليجوز اي الممتثلين بعض واجلوه ثبوت
 الغرض اربعة الاف خطوة او مرض لا يقدر عليه السعا
 الماء وان استعمل اشتد حره ولا يشترط حرقه التنف
 خلا للشافعي او يدور في الهلاك والمرض ووفى للم
 خلا والله او علق او سبع يده وبان الماء والقاء المسح الى
 التيمم ملا فمحق الغرض وعطش يحصل له اولا ثانيا
او علم الله كالتيمم والجمل وصف فوت الصلوة الحنابلة
 انه اقتصر على الوضوء فوق الوضوء يعني اذا ضاف غيره الوضوء
 بالامانة وهو من التي سلطانا او قاصدا او الاول واما
في تيمم صلوة الحنابلة انه يستعمل بالوضوء وجاز التيمم عبارة
الاولى او في الوضوء كما لا يخفى او وصف فوت صلوة
عده او بني الوضوء كان التيمم البناء يعني ان شرع في
صلوة العبادة من سنة الصلوة وصاف الله ان تضاء
فاته الصلوة تجاز له ان يتم البناء لا اي لا يجز التي لوت
المقتلة والحكمة لان فوق ها اي صاف وهو الظن والقضا
بني الصلوة او سجدة التلاوة من تم بني جاز فالتعب
ان ينوي عبادة مقصود لا يصح الا بالطهارة حتى لو تم
عند فقد الماء لا يحل المسح دا الذلة والا فان لا يصح
بني الصلوة فان اي ان شرع فيه النسبة لما كان في الوضوء
لان الكافر ليس باعت النية فان وضوء كفر بغير النية

تامة وفيه على ما
 كررنا في غير هذا
 من كتابنا
 صفة حدوت

بلا نية ثم اسلم ما وصلته به بعض متعلق ايضا يجاز
 ان استعملت اي الصلوة والملك اليدان المتربتان على
 الارض وان لم يكن فيها تقع وهي في يديه حتى لو لم
يكن قليل لا يجز به والا اي وان لم تستوعب الثلاثة اي يلزم
ضربة ثالثة لحصول الاستيعاب بالنقطة واليدان المتربتان
على الارض ان لم يكن فعل هذا لا يترك ما يكون في صلوة الاربع
ثم ان لم يلزم الضرب بأن اصابعه فعلية ان يجل اصابعه
فحتاج اي ضربة ثالثة لتحليلها من ان هذا يفتح شروط
التقع وقال المصنف بعده ولو بلا تقع وقد اعلم ان هنا متعلق
بعض ببعض من جنس الارض كالتراب والرمل والحجر والكل
والاربع والذهب والفضة المختلطة بالتراب وحطبة
وشعر غير هما غير ويجوز عنه الماء المالح لأن اليس
جنس الارض وهو لا ينظر اي لا يأخذ احدا من الذهب والفضة
والحديد وخونها لا يأخذ اي لا يأخذ كما بالصلاة والنحو
وغير ذلك ان الصعيد من وجه الارض باجماع اهل الفتنة
فلا يتناول ماليس من جنسها او ينطبع او يتعد ولو كان
ذلك الطاهر بلا تقع اي غير وعليه عطف على قوله طاهر
الصعيد للتقع اي بضرب يه على التقع بلا عجز عن الصعيد كما ان
كس دائما وهذه حائطا او كل حطبة فاصاب وجهه
وذا عنه غير فيلزم حق ان لم يسمع اي يجز ويجب طلبه
اي المأخوذ وهي مقدار الثلاثة ذ ان لم يكن ان يغ مادة ف
عن الي يوسف ح انه ان كان الماء يجث لوجه الله تروا
ذهب القاذلة وتغيب عن بصر كاد بعض كجز له التيمم

وهو

الول

بلا نية

وهو الكافر