الفاتحة أوجب حتى يؤمر بالاعادة بتركها دون السورة
وثلاث الآيات تقوم مقام السورة في الاعجاز فكذا هنا
وكذا الآية الطويلة وسنتها اي سنة القراءة في السفر عجلة
الفاتحة واي سورة شاء واعتدل نحو البروج وانشقت في
الحضر استحسن في الفجر والظهر عوالي المفصل والعصر
العشا اوساطه والمغرب قصاره وفي الضرورة بقدر الحال
من الجرات طوال الى البروج ومنها اوساطه الى لم يكن ومنها
قصاره الى اذا زلزلت ومنها اي من الفرائض الركوع يكبر له حافضا
اي منحطا لانه عليه السلام كان يكبر عند كل خفض ورفع وينحني
ويضع يديه على ركبتيه مفرجا صابعه لانه ابلغ في التفريج
الهاء في هذه الحالة باسط ظهره حتى لو صب الماء على ظهره سعلى
لا يستقر لا يرفع رأسه ولا خنكسا ويطمئن فيه اي بالركوع
مسبحا اي قائلا سبحان ربي العظيم مرات ثلاثا لما روينا انه
عليه السلام من قال في ركوعه سبحان ربي العظيم ثلاثا فقد
تم ركوعه وذلك ادناه ومن قال في سجوده سبحان ربي
الاعلى ثلثا فقد تم سجوده وذلك ادناه ويكره ان ينقص
منها ولو رفع الامام رأسه قبل ان يتم المقتدي ثلثا اتمها
في رواية والصحيح انه يتابعه وكل ما زاد فهو افضل للمنفرد
بعد ان يكون الختم على وتر واما الامام فلا يزيد على وجه
يثقل القوم ثم اذا قال سمع الله لمن حمده رفع رأسه من الركوع والامام يكتفي به اي بالتسميع والمقتدي
يكتفي بالتحميد يعني ربنا لك الحمد لما روي انه عليه السلام
قال اذا قال الامام سمع الله لمن حمده فقولوا ربنا لك الحمد

الفاتحة