

لشكواه فنحنته بدرهين وقت لا كانا ولا كان دامين  
 فاستج بأكورة وقال بها الفناه ولم تنزل الدرهم منها  
 عليه وتنال اللديه حتى اذا عيشته خضر وحقية  
 بجرا فازدهاه الفرج عند ذلك وهنأ نفسه هنالك  
 وقال للفلان هذا ربح انت يدع وحليك شطر ففلم  
 لنفسه ولا خشم فقا ساه بينهما شق المايه ونهضاتين  
 الكلمة ولما انتظم عقد الاصطلاح وهم الشيخ بالبراح  
 قلت قد يتبع دي ونقلت اليك قديمي ففلمك في  
 ان تجمعي وتلفن ماد هني فصبوب طرفه في وضعه ثم  
 انزلنا الى واشد

كيف رايت خذ عتي وخيلي وما جري بيبي وبيبي سخاي  
 حتى انشيت فايرا بالفضل امي باض الخضب بعد الحمل  
 بابيك يا مجة قلبى قولي هل بصرت عينك قط بيلي  
 يفتح بالرقية كل عقل ويستبي بالسي كل عقل  
 ويعجز الجذب بالهرل ان يكن الماسكندري قباي  
 فالطل قد يبدو امام الويل والفضل للوايل كاللطل  
 قال فنبهتني ارجوزته عليه وانهى انه شيخنا المشار  
 اليه ففرعته على المابتال والالتحاق بالارقال فاعرض

عما

عاسع ولم يبل بما قرع وقال كل هذا يحدث في الحايه الوقع  
 ثم فاضاني مفاضة المهان وانطلق وابنه كزى رهان

**تفسير**

قال الشيخ الامام ابو محمد لقسم بن علي قد ودعت هذه المقام  
 بضعة عشر مثالا من مال العربي فتت منها ما خلتي بليق  
 علي بن يقطين اما قوله ابط فند فهو مولي عايشه بنت سعد  
 بن ابي وقاص وكانت بعثته بالمدينة ليقتبس لها نارا فقص  
 مصر واقام بها سنة ثم جاها بعد السنة يشد ومعه  
 فتد منه فقال تعست العجلة واما ذات العجيني فهي امرأة  
 بنت تعله حضرت سوق عكاظ ومعا يحياسم فاستخلى  
 بها خوات بن جبير الانصاري ليبتاعها منه ففتح لها ذاقه  
 ودفعه اليها فاخذته باحدى يديها ثم فتح الاخر وذاقه  
 ودفعه اليها فامسكت يدها الاخرى ثم غشها وهي لا  
 تقدر على الدفع عن نفسها الحفظها ثم الخمين وشما على  
 السن فلما ذهب عنها قالت له هناك فصب فيها المثل ففني  
 شغل وهن في هذا الموضع مفعوله لانها شغلت واكثر  
 الامثال التي على افعل تأتي من فعل التفاعل واما قوله ان  
 في السما واست في الماء يغير هذا المثل من يتلوه ويغير

١٦٧

تفسير  
 انشيت  
 فاعرض