

أسفل صدر وهو ركنيها  
والاستيقاد كل ركعة يسر  
وسورة في الاولين لا يمن  
كالاوليين من عشائين وفي  
قضاءه أواداه قلت الأكثر  
ولانتقال لا اعتدال جهرا  
وعنقه وكفه مستغلية  
حال ركوع وسجود رجلا  
والوتر نصف رمضان الثالث  
وبحجر الإمام لكن في الدعاء  
يقنت بإسرا ومن لنازلة  
ووضعه القدم والركبة ثم  
بالكشف ثم جبهة وانفه

سجوده وقول وجهت الدعاء  
وبأمين مع إمامه جهرا  
يأتم أن يسمع وفي الصبح عن  
غير سوى الجهر فليقرأ خفي  
في فائت وقت الفضا اعتبروا  
كبر بالمدة ومد الظهر  
ركبته منصوبة والتخوية  
ويقنت الصبح إذا ما اعتدلا  
قلت وفيه رفع اليدين  
امن مأمووم وان لم يسمع  
لا تزلت في الفرض يقنت جازلة  
يدأخذ المنكب نشأ ويضم  
في كل سجدة وسوا كشف

وجلسه

وجلسه استراحة ثم اليد  
أول والقعود فيه واذن  
وفي القنوت وعلى الالمني  
وبزيادة المباركات  
مع افتراشه الجلوس كله  
للذي لأجل سهو يسجد  
بالنشر والتفرج المقصد  
بجعل قرب الركبة اليمينا  
وعند الله للمسبحه  
ومرتين بالسلام يأتي  
ونية الحضار بالتسليم  
ونية الخروج والذكر كما  
قلت وان يحضر قلبه وان

كالعبر للقيام والشهيد  
صلاته على محمد تسن  
وفي آخره رب قول موجب  
الصلوات الطيبات يأتي  
موركا ثاني شهيد له  
وكرة الإيقاع وتوضع اليد  
قرب ركبة وفي الشهيد  
كما قيد الثلاث والخمسينا  
رفع ولا تحريك فيما صحه  
برحة الله والإيقاعات  
ونية الرد من المأموم  
دعوة والعاجز عنه رجلا  
يذهب للنفل حيث سكن