غرس عباس بن الاحنف ابو الفضل عباس بن الاحنف بن اسود بن طلحة الحنفي اليمامي الشاعر المشهور في الآفاق
كان من عرب خراسان نشأ ببغداد وكان لطيفا ظريفا مقبولا حسن الشعر هو خال ابراهيم بن عباس الصولي
مات سنة اثنتين وتسعين ومائة ببغداد في زمن الرشيد الحنفي منسوب الى بني حنيفة قبيلة واليمامة موضع بالحجاز
وهو حنيفة منها ومسيلمة الكذاب — الصدر القنوي الشيخ ابو المعالي صدر الملة والدين محمد بن اسحق القنوي

قيل لكل شيء راحة وراحة الثوب طيه وراحة البيت كنسه قيل
ان الثوب يقول صني بالليل اصنك بالنهار الصدر القنوي في شرح
قوله عليه الصلوة والسلام دم على الطهارة يوسع عليك الرزق الملابس
اذا فصلت وخيطت في وقت رديء لا تتصل به الا خواص ردية
شهدت بصحته التجارب المكررة جابر بن عبد الله تختم رسول الله صلى
الله تعالى عليه وسلم تختم في يمينه والخلفاء بعده فنقله معاوية الى اليسار
فاخذ المروانية بذلك ثم نقله السفاح الى اليمين الى ايام الرشيد
فنقله الى اليسار واخذ الناس بذلك ابن عمر كان رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم اذا اراد ان يذكر شيئا اوثق في خاتمه خيطا جعفر
ابن محمد كان خاتم علي كرم الله تعالى وجهه من ورق ونقشه نعم القادر
الله تعالى علي تختموا بخواتيم العقيق فانه لا يصيب احدكم غم
ما دام ذلك عليه رأيت حكيم دنيا عليه خاتم من ذهب هذا حمار
وعليه لجام من ذهب عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم البياض نصف
الحسن وعنه عليه الصلوة والسلام ان الله تعالى خلق الجنة البيضاء
وان احب الثياب الى الله البيض فليلبسها احياؤكم وكفنوا فيها
موتاكم وعنه صلى الله تعالى عليه وسلم جاءته امرأة فقالت يا رسول الله
اتخذت غنما رجوت نسلها ورسلها واني اراها لا تنمي فقال ما لونها

فال

عفري الاغفر الابيض التعفير التبييض مروان الى مروان بن محمد ابو عبد الملك بن مروان بن محمد بن مروان بن الحكم لقب
بالحمار لشيابته في الحرب بويع له يوم الجمعة في صفر سنة ثمان وعشرين ومائة وقتل في ذي القعدة سنة اثنتين وثلثين ومائة وله
اثنتان وستون سنة هو آخر خلفاء بني امية ومدة خلافتهم احد وتسعون سنة وعددهم اربعة عشر هم معاوية ويزيد
ومعاوية بن يزيد ومروان بن الحكم وعبد الملك بن مروان والوليد بن عبد الملك وسليمان بن عبد الملك وعمر بن عبد العزيز

قالت سود قال عفري ابدى الى مروان بن محمد غلام اسود فامر عبد الحميد
ان يكتب فيه ويذمه ويوجز فكتب له لو وجدت لونا شرا من السواد وعددا
اقل من الواحد لاهديته والسلام قيل لحكيم ما تقول في السودان فقال
خير الاسود كلونه قيل في حق الاسود اذا جاع سرق واذا شبع زنى
يقال اذا وجدت صرة اسود لا تاخذ فان فيه شوما قال المتوكل لرجل
لم ملت الى السودان قال انهم اسخن وكان عبادة حاضرا فقال نعم هم
اسخن للعين رأى عبادة سوداء رقيقة الساقين وعليهما خلخال فقال
كأنها اير حمار عليها حلقة فضة رأى جرير وهو صغير اسود
وعليه ثوب ابيض قال اير حمار لف في قرطاس رأى مخنث زنجيا
يفجر برومية فقيل ما يفعل ذلك قال يولج الليل في النهار نظر رجل
الى سوداء محمرة بمعصفر فقال كأنها فحمة في رأسها نار قال ابو يوسف
القاضي لابي نهيك ما تقول في السواد فقال النور في السواد اراد
نور العين في سوادها كان هرون الرشيد يحب من الالوان السواد
فسأل يوما بعض العلماء عن السواد فقال لا يلبى فيه محرم ولا يكفن
فيه ميت ولا تجلى فيه عروس فصعب على الرشيد ذلك فقال
ابو يوسف القاضي النور فتهلل وجه الرشيد وقال احسنت فلله انت
عن سعيد بن المسيب قال لا تسود لا تحزنه فانه كان من خيار الناس ثلثة

وله نيف وثمانون سنة حزن بفتح الحاء المهملة وسكون الزاي وفتح الراء وبعدها هاء قول لابي نهيك ابو نهيك الازدي
من رواة الحديث روى عن ابن عباس وروى عنه قتادة ولم يذكر باسم نهيك بفتح النون وكسر الهاء وبالكاف قوله ولا تجلى فيه عروس
جلا العروس واجتلاها نظر اليها مجلوة والعروس نعت يوصف به المذكر والمؤنث المراد منه المؤنث قوله فتهلل
تهلل وجه الرجل من الفرح اي تلألأ بدر رشيد

مسلم

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com) 1