

المدلانة اعلى الوجه الذي هو اشرف ما في الانسان من حيث ظاهره
ومن بالهوى اي واسالك بالذي يميل بنفسه اليك اوجه واقبال
قلبه عليك **للسفر** اي المرض حسيا كان او معنويا كالذنوب واللام
الارثية في السفر **في الحال** اي الوقت اي بلا حيلة وتزاح وتحتمل ان
تكون في مجيء بالسيبة اي بسبب حاله الذي حقه الله به **اسقا**
اي امرض وهو فعل ماض عامل في قوله للسفر ومعنى اسقا منه
السفر بالحال اذ عابه واعدامه بتوجه قلبه له لانه لما قام به
الحب حتى اورثه القربة صار يتعرف في المرض الحسى والمعنوي ويرتفع
عن نفسه وغيره لكن اهل الله انقسموا في ذلك على قسمين فقل
يتحملون ثقل الامراض عن اهلها ولا يورثون في وجودهم مبنية الله
مقالى وربما اشر ذلك منهم وظهور عليهم لكن عند اختيار الاضطراب ومن جلاء
الامراض بل اعظمها الذنوب وامراض القلوب ولهم التعرف فيها في
حق غيرهم وفي حق أنفسهم وقسم لا يتحملون بل يشفعون عند الله
تعالى في ازالة تلك الامراض وهذا كقسم اخر لا يتحققه الامراض المعنوية
فاذا وردها لم يجد له فيها مسانعة وربما جمعوا عنها بالهوى
الذي اختصوا به فيضعف وجودها بنورهم وهو لا الرجال اعلى
اقدام اهل بدر لانهم المعاصي عناية من الله بهم فذنوبهم كذنوب
الاطفال لا تؤثر فيهم لسبق المغفرة ولها تقول اهل الانكسار ومن
بعدهم اراد ان يصمغ باخى او صائم فلم يجد اشرف من العبودية
فوصفهم بما يقوله **عبيد** اي هم عبيد جمع عبد والتنكير للتظيم
عبيد واي عبيد لكونهم من رفق الاعيان **ولكن** حرف استنكار يعبر
بشبهة تعقل عملات **المعرك** جمع ملك وهو اسم لكن وقوله **عبيد**
ضربها اي لو كان هؤلاء العبيد ليسوا الكفبر من عبيد الاجور والاد
عبيد القصور والحوار بل هم عبيد اختصاص صحوا النسبة لولا ان
تخدمتهم الملوك الشاملة بل هو الاخرة اذ رب محذوم مقاديرهم

فوقه

فوقه ويحتمل ان يراد بالملوك كل ذي سلطان كالهوى والنفس والشيطان
والذي فانها تصير خدما لتلك العبيد يتصرفون فيها كيف شاؤوا **عبيد**
اي والحال ان عبده هؤلاء العبيد **اخى** اي صار له الكون من الكون في الرزق
خادما لانه لما انتسب لمولاه وانرض عن الكون توجه اليه ذلك الكون بتقد
فهذا حال العبد واليكة العبيد الذين اهل الذين بهم عطر وثواصل
المتشر اليهم يتجشون واهل الاخرة يتاحونهم في طلب الرواية وفي
النسب اليهم يتجمعون فلهذا القوم الذين لا يشقي جليسم بقسنا
يوم تعالى عنهم اسين ولما تحقق المحاب لهم عند الله عز يقولوا
توسل بهم بقوله **الذي** **بهم** لا يفهم كما يفيد في تقدير الجار والمجرور
عوك اي اسالك وانرض اليك **يا سيد الوري** اي يا مالك الخلق
من اي واسالك بالذي ينسب **تجلي** **القرب** منك **يا حبي** بكر الماء
اي يا حبيبي قال في المختار والحب الحبيب هو **الحج** يضم الهزة اي
يتلهم حاله ولم يفهم مقاله من الحج التراب خلافا قولك اخرته او
بفتحها اما على انه فعل ماض من الحج فلان الكلام ذهب به الي العجة
وذلك لسره اقواله وافعاله غير قولي الاسرار ان تداع او على انه
مفعول لفعل محذوف وهو صار والمعنى اسالك عن صار ينسب تجلي
القرب الحجري اي في لانه عجة والاعجم هو الذي لا يفتح عما في ضربه
وان كان من العرب او من في لسانه عجة وان افتح بالجمية كذا في
التهديب فالعارف هو الذي كل لسانه فم يفتح عما حوا وجنانه
كل لابي يزيد قدس الله سره ما بالنا لانهم كثيرا مما تقول فقال لا
الاخرس لا يقهر كلامه الا بوجه اذ العبارات قاصرة عن ادا ما يريد
به الشئ والذوق فلهذا الحزم كلام اهل الله فلا يحسن التمجيد
من علومهم الا بطريق الاشابة حتى بين اهل الخصم في فضلا
من العلوم قال سيدي محمد الذين قدس سره من علامة العلوم
الدنيوية ان تجر المعقول من حيث افكارها ولا يكاد احد من غير