

مع مدانتم مد الغنبا وقصرها ومد اولها وقصرنايهما ومع توسيطه  
توسيط الغنبا وقصرها ومد اولها ومدنايهما ومع توسيطه قصر  
الغنبا ومد اولها وقصرنايهما الهلام فلا يظهر اتجاهه اه اقول  
وهو قريب مما ذكرته نكته بنعني عن وجهين وفي التحقيق  
لامان منها واسم اعلم وقال ايضا شيخنا الشيخ لطان وكذا سمع لا  
يظهر اتجاهه ما ذكره السيد الشريف الشيخ عبد الله الطيلاوي بقوله  
للازرق ان تصل امنتم به اله في وصل على وجه البدل  
فا تعرف الطرفين تك وسطا او وسطا لكل مع تطويل ال  
وامد دجما فزى ستة ان سهلت في الوسطين قل ساكل  
وله ايضا نظم اخر  
بالتعرف الطرفين او وطها وامددها والكل مع تطويل ال  
واجمع فوسطا ووسطا اخر مع قصره واقصرها ساكل  
اه اقول معناه انك اذا قصرت امنتم فلك في ال المقصر والنوسط  
والمدع قصران واذا وسطت امنتم فلك في ال التوسط والمدع توسيط  
لان واذا امنتم امنتم فليس تك فيها ال المد والعلو له خطا ال واير  
بين كون من يا الازم وكونه من باب البدل ولم يتد بالماز في ال  
ومد ال الازم مقدار ثلاث المائت وشواك شباوع وبعضهم يراه مقبل  
الغيز وهو التوسط وبعضهم حمل عليه كلام السي اوي رحمه الله تعالى بقول  
والمد من قبل السكر دون ما قدمه للميزات باستقاني  
نجري تجري عنى بايات الله وكانوا يهتزون وقفا فامل اذا وقف  
على ال مع تركيبها مع امنتم فالقصر في امنتم عليه ستة في ال ثلاثة  
في

في ان على كل من قصر ال وتوسيطها ومدها والمد في امنتم عليه ستة  
في ال على كل من قصر ال وثلاثة على مدها فالجمله احد وعشرون على  
وجه البدل اما على وجه التسهيل فيمتنع على قصر امنتم كما تقدم وعلى كل من  
توسيطها ومدها ثلاثا في ال فزى ستة واسم اعلم واذا اجتمعت قولها  
ال ان وقد عصيت قبل ال قوله لمن خلقت آية في ال ان وحدها الستة المتقدمة  
فلك على وجهي قصرها ومد ال مع قصر ال ثلاثة اوجه في آية وعلى توسيطها  
وتوسيط ال اول مع قصر الثالث ومد ال مع توسيط الثالث وتوسيط آية  
فقط وعلى مدها مد آية فقط فالجمله عشرة اوجه على وجه البدل واما  
على وجه التسهيل فاذا قصر ال فلك في آية التوسط بالجمع ابيات  
والمد اللجتي والمعنون ويمتنع المقصر كما تقدم واذا وسطها فالنوسط في آية  
واذا مدتها فالمد في آية فالجمله اربعة عشر وجها وتوجيهها وعن كل الى  
صاحبها يعلم ما تقدم فلا حاجة الى ذكره وقد نظمت ال وجه المختاره فيها  
مع امنتم وصلوا وقفوا ومع آية لستم الغاية فقلت  
في جمع امنتم به الاثنا لارزق عشر الرجوع يا انا  
بوجه بدال ومع تسهيل اربعة بتمتضي التسهيل  
فقصر امنتم مع المقصر ومد ال وقصر لان معها الحرد  
وكل من يقصر في باب البدل ليس له في غير ال ال البدل  
ووسط امنتم مع المقصرين توسط قصر توسطين  
ومد ال واقصر وسطا ثانيا ووجه تسهيل الذين راوا  
وعند ما صدق في امنتم تقصر ال مع قصر ال تحكم  
وامددها ومد ال مع قصر ال ولان مد وقصرنا سهلا