

واللغة والخطا والقرأ كالقوية والجاز والجار والحقن كعمل ففلاصن والحان ولجانة كقوة وفير خطا والغيرين
 وكثير من لحن الكثر لحنه قاله فلا يرضه عن وتخي في لحنه والبرالك لغة القول بضمه الة و كسر جملته وضمه
 العالم بوزن الكلام ومن كفي طبع حجة واتبه وأحجم فاطمهم وفي لحن القول في حقا ووصفا **اللحن** الذي
 في لغة الصي قبل الغتان وعلى جردان الحار والحر بال كسر يصغر في اسفل الكفة و لحن السقا وقير في
 انين والموزة فسدت وجعل لحن وامرة في لحن حقا والفرح من فرح والارباع وفتح الكلام **اللب**
 اللين من كثر شي وهي بهاج للين وان بالضم ليد ليم اللان ولد نر ولان كثر ليد ولان كثر ليد ولان كثر ليد
 بعضين ولان ليد في راني وكما كعبه سمع ليد يحق هار طعام ليد بالضم اللان كثر ليد ليد كثر ليد
 والطبخ واللان ليد ليد الحاجة وتلك نكثت وعليه بلكا ولان نوبه كذا نداء **اللاذ** رطوبة تعلق في
 وجهاها اذا رعت في فيكسوس او فوس وما علق بشو حاصد مسن ملين فتح الوان العروق من
 نافع للزلات وللعال وجع الاذن وما علق بالهلا في ارض **لوف** القوم كضيق لونا واثر يولد
 زامرا ومنه يزلن ويزن ومنه يزن وجم عليه وليلة لونه وكسيرة او اربعة وهي السنة السديفة الضيقة
 والسدية والضيق لونه والزيان الاثر الشديد الكلب **لوزن** القول بفتح السين والسنة والسن والشقة
 والرسالة واللكلحان القوم واثره في اللوز وساقه في سنه من لوزن حار حار ولسان الحار حار حار
 لوجع السن وورقه بالضم حقا نافع من حدة اللوز الحار والدار الفري والدار الفارسية والخله والشر
 سيلان الدم وعضة الكلاب حرق النار الحار وورم اللوزتين وغير ذلك لسان الثور سيات في حيا
 ملين يجر المزة الصغرا نافع للفقان ولسان العصار وشجر الدر ارباب حيا نافع من وجع الحار والحقن
 مفتت للخصا ولسان الخبيات ليزن في حق اصبره واصلا ليد وضو شكة بومل القوم في
 الطي واللسان السبع نبات له بزديق مغرب ماض مطبوخة نافع للحصاة والسنة قول ليد في اللين
 الكلام واللغز ولسان وحقها الصاحر لسن لفرح فهو لسن والسن والسنة اخذة بلسانه وعلى في
 اللان طعمه واللغز طعمه حار وحق اهلها والجاره سنا ولسانها ترشيقا والعقرب ليد ليد
 وسعفه ماجعل طر كطرف لسان واللسون الكذابة السنضيل اعارة الية ليلق على باقة فكة
 فيصليها كفا اعارة لسان فضيله ولسن الفضيل على ذلك اللسان كزاعشة ولسون وكثير الجحول
 على باليت اللين من الضيق واللسان الابيض اللين السون فلانا والسن فلانا كذا اى الين ليد
 من الابطال طهر اللوز كان يقال له اللسان واللسن من العا العظيم ما فيها طول وطا فكة
 اللسان وكذلك امارة السنة القومين فلا ينطق بلسان الذبحة وكلاء وهو لسان القوم
 عنهم ولسان النار سعلتها وقد نلس **المرح** كعوطر و ابعده فهو عين وملعون ملعون
 والاسم اللعان واللعان واللعنة بالضم من لعن الناس كلعن الكثير للعين لهم لعد و امر
 فادام يذكر الوصوفه فياتها واللعين من لعن الناس كل احد لللعن كلعن الشيطان والموسون
 والمنتبه ما يخذ في المزاج كهيئة حرا والحرى المهلكة انت العراى ان باقى ما لعن به واللعن

اللسان

والقاص

والقاص والسن اضف في اللان على نفسه واللامع موضع التبر ولا من اربعة ملاعبة ولها انوار كذا والنعا
 لمن بعض بعضا لا عن الحكم بضمها العا ناعه واللعين التعذب واللعين السوي ابو الراكه وما زلن
 ناعه **اللحن** شدة الشاركة بالضم الورد عند طين الاذن واللغز كالمعقود وهو اللعس ايضا وصحت
 ناعه اذ انكبت ما تكلم به من اللغز ولغزك لعنه الغان نبت الغينا نا الكفة طال **اللعن** القوم المنيقون
 لناعه او تصيف لنعون **اللقن** والقن والمقان والمقانير عمة القوم لفرح في قولن والسن
 حفظ العجل واللقين كالنعيم واللقن بالسر الكنف والركن وميلت كنعق و كذا ورد الوفاق
 اسفل الطين ولقنت الكري والصغرى حسان بالان لاس **لكن** كفع ككثرة وكثرة وكثرة
 وكثرة يصغر فهو لكن لا يقم العربية لجمي لسانه وكذا راع وكذا في روع في قوله لا تم نفع
 الجربها اللان الاستدراك عوان شئت لماعها كما علقها في المقابلة والالوان في قوله كلام
 منافع لما بعد اوضد لها وقد تر نارة للاستدراك و نارة التوليد وقيل للتولين وقيل ابا مثل
 ان ويصح التوكيد على الاستدراك في سببها والالوان ليد من لحن وان طرقت الهمزة المنقطة وقد
 يحذف عنها كقولهم فلان كذا صبوا فقت قرابي ولكن يجمع عظيم المشافر ولكن ساكنة النون صارت متعقبة
 وجع في ابتداء الجملة مع الحذف الا لاوله وبسوق ان ولها الجمع في ابتداء الجملة اعادة الاستدراك ليست
 عالقة وان والجماع في في لطفه بشطين احداهما ان سقطت في افعي والثاني ان لا يفتح في الواو
 والقوم لا يكون مع الحذف الا لاوله **لسن** حروف ضمة نفع استقباله وليس اصله لا ما بدلت الالف بواو جلافا
 للاراء لان في زنة الهمزة تحفيفا والالف للسالكين خلفا للمجلى والساكنة لا تصيد للفتح في لوانية
 خلفا للجرى فيهما وهو دعوى بلاد ليد وكان المتأتم بقدمه فيها بالجمع في قوله ليد في اليوم
 وكان كذا ليد في قوله ولون بمقود ابل تكرارا والاصح في رواية ليد في قوله ليد في قوله ليد
 خالوا خلود الجبال قيل ومنه ربحا الفتح على فلان اكون ظهره لجرهين وبقولن القوم في الجبال والله
 جعلوا اللين **الجحوم** حتى اوسد في التراب فينا وقد يحتم بها كقولهم فلن جعل العين على منظر وتر
 الاستقبال وتر لانا **اللون** ما فصل بين الشيء وبين غيره والسوق وهيشة كالسواد المرقل
 من القل وجماعة واجد بها العونة بالضم ولينة بالسر وتجمع لينة على ابيون وعلى ابيان والملتون من لا يثبت على
 خلق واللان بلاد وامه في حراف راسنيه او علف لحن العامة وابوعبدالله اللان علم الاعراب واللون كاسود
 لون ولون كزير ولون لقب محمد بن سليمان الحافظ **اللهم** بالضم بالهمزة المسافر والحج والهمزة
 فيها اليهنا واليه نهاى اعد تور و من سوز فذلك كسر لها كقوله ستم ابيك اصله ذلك فاليد حيا ياك
 وصاليه لما جمع بين توكيد اللام وان لان الهمزة لما باليت الالحظ ان فضا كما ناعه في اخذ الهان
 محلا والبعين من سواها الملية ليد في ليد وسواها ان قبيلة **لان** بليان لسانا بالفتح ملين في قولن
 ليد كيت وميت والحففة في الملح خاصية ليدون والسا والاسير ملاية و لسانا لاد والمليدة الفع السورة