

وسنت ويخرج بعض ونق بعضه العنان يصعد الفيل الناقة الفها على قومه عطلة فلا تزلزله
قيدته وسنته والبرهكا بالكره سبعة وأكثر في راسه عند كوة ذوا الصكا السند العكوة واليط
الجبين وسنة عكوة أيضا اللب وسائر جالس سود خاص بالابن وعلى على سبعة ووجه تعكبه سبعة
عليها وعلها على كفى اللين المحض ووطنه **عكي** بازارة يعكها عند معة وزيد ماعكها
والعك الكلب الذي يبيع العك في مكة والموع ينزها الكاسونق المقاد اعكاه او نقة **عكوة**
الشيء سئلته فعدته بالتمه والبره على ارض علا على فهو على على وصي وتلا وعلا به واستعارة
واعلاوه واعلاوه وبعلاوه والوقف المستعمله صوغ منخط وكما الرضه والاسم وعلا النهر
كاعلا واستعلا وعلى الماير رها واعلا عن نزة وعلى في الكلام كرض علا وعلا حلوا وجرعلا الى العلب
شريف المعلاة لسب الشرف ومقره مكة والحجزة وبالجملة وموضع قريب من علة من الناس في
مكسورين جلهم وعلا الشيء واعلا جعله عاليا والعالية اعلا الفتاة وراسه او
الذي على السنان وما فوق جمل الارض فحماه الى ما وراء مكة وقرى بطار المدينة وهو العوالي
والنسبة على وعلاوى بالضم نادى وعلاى واعلاها والعلاوه بالكره اعلا الاسراء العوالي
العوالي ومن كنى ما زاعله وفرنس والعليا السما وراس الجبل المكان العالي وكل اعلا على
والفعل العاليه وعلا مضارع والضم والقصر اعلاها وعلى المناع عن الدابة تعلية نزلها والكنز عينية
كلوه علة وعلايانا وعلايانا والظهور والعليان بالكره الضم والظهور الناقة المشرف من
الجهير كالعليان بكسر الهمزة وسند اللام فيهما وذكر الضباع وبالضم عنوان الكتاتك العلية وكل
موضع يرتفع على الظن والعلى السند القوي وبه سمي والمعلاة السندان ومحمم على العلى
وكالعل جعل حولها الخنق وجلب بها والناقة المشرفة وفرنس وجبل وعلاوى جمع على السماء
السابعة تصعد الية ارفع المؤمنين وعلى بن امية وعلى بن ابي سدة صحابان وعلى بن
الختبرية وعبد بن على بنى واحدة علة عنة والمعالي الارتفاع اذ المرت من قلت هذا الفتح اللام
ضمها ومن على بن على بن خنق فعلا على الى احوك العلية بالضم والكره الفتح العلاء والمعلا مفع
سابع سهام المسير وفرنس الاشعر وغلظ الجوهرى بكسر الهمزة وكسر اللام الذى ما في الجواهر من قبل
وعلى بن جلال العلى الابد وعلى بن ابراهيم كسى عدلان الفتح وعليان بالضم وسند الماير ابراهيم بن عليه
كسبه محرفون والعلى هادي بساحبة وادى القوي اوج بديار عطفان وكيات بديار عنة كسامة بالفتح
وسد العلاء بجازا وكورة العلاء بن حصن والعلو القصة العالية وبلا م اارة وقرمان والعلى بكسر الهمزة
على السطح على على صاعا وعلا عن سبويه اسم الاستعلاء عليها وعلى الفلك تحلق
والصاحبة على والى الماير حبه والمجاورة اذ ارضت على مناة في التعليل كاللام وكسرة الله على
هذه والظرفه دخل المدينة على بن عقلة ومعنى بن اذا التوا على الناس يسوقون والباعلى ان
لا اقر على الله ولللاسن فلان جهنم على ان لا يباس من جهة الله ويكون زاوية للقرين

كقوله

ان الكرم واليبك يعقل ان لمجد وباعلم بكل اى من كل عليه واداعلى المومل وعوده
اسما معنى فوق عدت من عليه بعد نام طمها **وعلى** ربا الزه **على** كرضى عنى وذهب يعقل
كاعلى بجائى اعيا وقديسته الماير يعى وضوا على ومم وعلى عفا وعفا وعفا وعفا وعفا وعفا
اعفا والعلى ايضا ذهاب بصير المقلب الفعل والصفه سئلته في غير اعلا قوله ما اعفا على عفا ودرت
الاولى ونعالي ظهره والهاء والهاء والهاء والهاء والهاء والهاء والهاء والهاء والهاء والهاء
الكم والياء الكرم الضلاله وقيل على لم يدر من قتلوا الاعمال الجاهل اعما واعلا الارض الفل اعلا واعلا
والظلال من الناس واعلا عليه مبالغة وقيل صلة كسى وعى السخرة اعلى على اسند الحاقه من اذ
اسم للار ورجل كان هقى في الحج فمضى ركب فز لوانة لا فيهم حارضا من جات عليه الساعين من وهو
مرام يعجز ايا الماير لوتينا حتى واعلا البيت من صيرة ليلتين حاربت او اسم جعل اعلا على ظهرها فاحتا
والقوى السحاب لم تقع او اللتيفة الحطار والرفيق او الاسود والابيض وهو الذى هو من امة على مبالغة
المعربى الغداة والمعاير بلغاهم هدى فربى على هاتته او ايا كان واعلاها اخنا وهو اسم العبد وقيل
والاعيان السيل والخرق او الليل او الماير الجاهل وتركنا صم على كذا انتم فاعلا الموت وعلاير صيا
الشعر يقال لعامة من وعلا والله كانا والله وجمدة على الفقه والظلاله الفاعله العاصمه
الكابة والمعنى الاسد **العوا** الضلاله اللذم والضموع اعما وعملت لهم عوا عوا عوا
كعنت كرضت ورضعت واعنته انا والشيء البينة وبه اخرجته والعوة الاسم والضم
والمودة ضد العوالى النسلا لظن يظن فلا ينظر والعنة الجسد والخلط من اوله
بها العوة الجرب كالعنية وطلب المعوية والاعناس السما نواحيها ومن الناس القوم من قبال
سقى واحدا عوايا للكر وعنت الارض نسايا لظن كعنته والكليشى اياه فسقوه والقربه
بالتميم تحفظه فظهر الير انور تزلت والامر سقى والعلى الاسير والدم السابك عنوان النسا
سمته كعناه وقيل عنونته **عما** الاربعينه وبعنه عنانه وعنايه اجمه واعنى به اهتم وعنى
عناية ورضى فليل ففهمه عن وعنى الير هقى نزلت وحلت وغير الاكل فحق كبرى رضى الير على
الظفر به والقول كذا الراوا وعنى الكلام او سعده وسعناته وعنته واحد عنى عما وعنى
اعلا وعنايه والعنيه بالفتح العنا وتعاها مجتمها وعناعان وعن بالغة وعناها شاحرة
وقاساة كعنايه والعينان العنوان وقلا اعناها وعناه وعنه وعنى كرضى منب في الاسار
كعظم فرس وما يعانف من الهمم بايقون عليه **عوى** كى يوى عوا وعوا بالضم وعوة وعوى
حظه فخصوت او موصوت ولم يفصح والشيء عطفه كما عنى فيها والرجل بلغ ثلثين سنة فحق
بانه فوعى يلغى على لواء اسند بدل والبرق والعن من عطفها كعواها فانعوى ومن الرجل كذا وهو
للافتنه دعما والعوا ويقصر الكذب الاست كالعوة بالضم والفتح ومنه للفرجة لواء ابارعه
كانها كسابر القف والنايرين الابل واسعواهم استعاف بهم والمعاوية الكلمة السخرة وجوز القلب