

وقال جرير خلافا استقامت على بلاد عام جمع بين السكتين بعض العرب يفعلون سماع يستمع
ويقتضون السماع بطبيعته يطعم الهرة بمعنى اطعم وطعم ويقال تقاضه لهذا لا يخرج من
وصلة المظنن المذكرة مستفاد من مصطوع وطلمع وطق **طاع** بطبع لغز وطبع
فصل المناظير البهر كعز في منسبه ولا ين بالهاها صارت
بهم كعزهم والكعبة استجيت المناظير الميم والمبالغة للكونت وفيها وفي المناظير
طلمع من البهرية امر الى لا ينتم الشاك اولاً يتم عليك في حال تعقك الا ان يخرج من ذلك
لرب اقامه وادع على طلمع اى انك صيف فاقبه على انظفه وارق على طلمع اى كلفه
ويقال ارقاها هو اى اصطلح اولاً وكنت ما تيقن لان البرق فيل اذا كان طاعا يرق بضد
اى لا يتجا وزجرك في عيذك والبصر فضك وعزرك عنه والمعين اسكت على اقل كلف
ويقال في على طلمع اذا كان بالبرص عيب فادت وجهه لئلا يدركه الشك منه ويقال ارق على
عملك كسك الفان امر اس ارقية كان قال الاظلم لارقيه واده ووقى مثل خلاق هو طلمع
ان بها ساقط الطاع كعرب داء في قدام اللبنة لاني يركل من عيب ولا انا حتى يتيام طلمع الكلا
اى لا انا داء اذا هابت لاوطا لها لا يهدنك يعانصل صحاحها فيمنظر خجوة المتيه
سقط جندل ثم نام او الطاع الكلب الصارف وهو لا ينام فيضرب للبرص باسمه الذي
لا يقبله او الطاع الكلبة الصارفة والذو وتبعها ولا يدعها تمام وكه رص جبال
سليم **فصل العين** كسند العول الذكر كالمتم **علع** كلب وعامل
العصر والعلع كسند العول الذكر كالمتم **علع** كلب وعامل
بزاوية لم يجر كتمها تسمى العجمي ونزل ناهر المنع واما ما وقع في بعض كتب المعاني
تسمى العجمي بتقدم العين فغالب **العوجا** العوجا **صنيع** العجمي
عجمي العجمي قصدوه وفي كتب التصريف عايت عينا ولم يقسروه قال الاخفش
لا يظن لسوى حاجت وهاجبت **فجعه** كسفه اوجه فجعه الالف اى يجر لانا
بشي يكم عليه فيلعبه وتلفح علة كني ونزلت به فجعه وموت فاجع وفجع
فجع بالدهاى والفاج عراب العين والمراد فاجع اوقات بجمعة وهي الرية ونسخ نوح
للمصيبة والنجاع كعزب حدملة **القدح** عركه اعرجاج الومع موليد الطرح
ينقلب الكف والقدح المخبيا وهو المتقى على ظهر القدم وارتفاع حمول القدم حمولة
الادع عصفوا ما اذا ودر عرج في المفاسك كما فاقد لالتى مواضعها وكثر
ما يكون في الاراع خلقه اربع بين القدم وبعظم الساق ومنه حادت برعان
يرود جرحه من يرف فعدت ثلثه وفي البيان نراه عطاء علم فزانه فيشخص
صد رفته جعل الذبح وناقر ذبعا والتدبير ان يتصله اذ يع **القدح** **علة**

الشم
الليل
كسند العول
ببازي
كسند العول
ببازي

كصغرة

كصغرة ذابره الجبل عن الغزوى وقيل صوابه القاف **الفرع** كصغرة الفطن
وهي العظيمة من اكله واللام احد اثار لغمان الثانية والفرع اكله اصرافه
فرع كاشي اعاده ومن لغزهم شرفهم والمال الطابل المغزوه وهو الجوهري يجر ك قال
الجوهري **شرف** في الاستيق ولم يقصروا من فوعه مالا ولا يكسر والمشر الشام والفرس
علت من طرف الغضيب والفرس الغزى المستقيمة او الفرع من غير الغضيب ويقال فرس فرج
و فرع من امرأة شرفها **ع** فرع ويجري الماء العيشه جمع الفرع كصغرة الفطن
كالفرعان بالفرع وبالجوهري اورد في شجرة الناقة والعتمة كوايد جوهري لا يهتم ومنه
الفرع اى اذا قامت اربا وحدها من قدم البكرة فخره لغيره وكان السلطان يفعلون
في صدق الاسلام ثم نسخ **ح** فرع بصفتين والقسم **ع** بين الصفة والذرة
ومصدر الفرع والفرع جار للنام والفرع وكان الوبكر فرج وعراضه والفعل ويسكن الفرع
واحدتها وسكن والفرع جار للنام والفرع كان الوبكر فرج وعراضه والفعل ويسكن الفرع
صنوه اليك انتصبا كما قترعا وارسد بالصحة بها والفرع فرعا وفرعها علم بالشر
او بالجل والفرس بالقيام فدعه كسبه وينهم حجر وكف واصطلح والفرع العلم بالرفع
الحق الحسن والمستقل ضد حصن بالمدينة **ة** بوادى المرأة قرب سائر
بالطائف والفرع حجر اعوان اللطائف جمع فاع والفرع فذاع مشغوفات **ع**
ع ويجهيه فهد بنت ابا امامه وبنت رافع وبنت عمر وبنت ذبل وبنت
مالك بن الدخيم وبنت معوية وفارعة بنت ابي سفيان وبنت ابي الصلت المشغوبة
وبنت مالك بن سنان او كصغرة صبايات وحسان بنت ابي ابراهيم
كصغرة وهي امدونيم بن فرج كعب تالقي وافرغ في الجبل اتخذ كعج نقرها وهم
والفرع نجرها ولا بل تحت الفرع والقوم فعلت ابيهم ذلك ليشعوا في اول الناس
واهل كهلهم والقيام الفرس ادى ثم الحديث والشيء ابتداء كصغرة ولا تاس
حول بينها فخرها وفلات المروس فرج من عشاها والمرأة تلت الدم عند
الزودة لوقى اول ما حاصت والصنع العتم اشدت وادمت وافرغ بسيدني
فلان باصم اخذوه **ع** نقرها اتخذ وصعد صد وفرع الفرع كاستق
ومن هذا الاصل **شبايل** جعلها فرع فرغرت وقرع الفرع كرم وعلام
او فرج سيرة نسائه والاخصان كزبت وفرع كجدول والمصيفر ليعقل
شراير لفت ثلثه بين معاذية والفرع في ثمر عيون او صغرة شرف في قول امية
بن ابي اسلمت **شرف** عى او جوهري موسى وفرع بنيت بالمقال
و فرعان بن الاعرف بالفرع احدى النزال **قال** بنسره وجره