

بالشكر المحضة معلومة من وجه الحاكم على الشيء انما يستدعي العلم به بوجه تاولان قوله لا فائدة في الاخبار بالمعرفة غلطاً لما سيجي في تعريف المسند ولان ما ذكره في قدره صحتنا يدل على الاستبعاد كما عترف به والمطلوب هو الامتناع واما اننا فلان لا يدل الا على ان المحكوم عليه يجب ان يكون معلوماً وهذا لا يستلزم كونه معرفة كالمعنى ان قوله جواز الحكم على الشيء يستلزم العلم به ممنوع بل انما يستلزم جواز العلم به وهو لا يتصور كونه معلوماً واما تخصيصه بالاضافة بخبره غلام رجل **والو** مخبر به على ما لم يكون **الثانية** ان لا يمتنع ان زيادة الخبرين يوجب اتمية الفائدة وجعلها في المسند كالحال ونحوه من المشتقات والاضافة والوصف من الخصصا مجرد اصطلاح قيل لان التخصيص عندهم عبارة عن نفس الشيوع ولا شيوع للفعل لانه انما يدل على مجرد المفهوم والحال تقييد والوصف يوجب الاسم الذي فيه الشيوع فيخصصه وهذا وهم لان ان اراد الشيوع باقتناء الدلالة على الكثرة والشؤون فظاهر ان الكثرة في الايجاب ليست كذلك فحيث ان لا يكون الوصف في خبره على ما خصصنا وان اراد الشيوع باعتبار اعمال الصدق على كل فرد يخصص غيره لانه على الشئين ففي الفعل ايضا شيوع لان فواتك جازي قد يستعمل ان يكون على جملة الركوب وغيره وكذا طاب زيد يستعمل ان يكون من جهة النفس وغيرها ففي الحال والتميز وجميع المعولات تخصص الا ترى لوجه قولنا صرت ضحكاً شديداً **وانما** تكرار في تركيبه بالوصف

السند

المسند بالاضافة والوصف فظاهرهما سبق في ترك تقييد المسند لان من ترتيبه الفائدة واما تقييده فلا فائدة **السابع** حكاي في امر معلوم لذي السماع **بالحديث** طريق التعريف هذا اشارته الى انه يجب عند تعريف المسند ان يكون المسند له معرفة وليس في كلام العرب كون المتبداً نكرة والمعرفة في الجملة الخبرية **بالحديث** اي حكاي على معلوم بالمرحاضة لك الامر المحكوم في كونه معلوماً للسماع باحدى طرق التعريف سواء قيل **المرحاضة** على المالك هو المنطلق او تحتلثان مخور زيد هو المنطلق فتعريفه باخر اشارته الى انه يجب عناية المسند اليه والمسند بجمع هو من ليكون الكلام مبيهاً فنحن انا ابو العجم وشعري شعري يتناول بهذا الصنف باعنا بهما لئلا يشري الا ان مثل شعري فيما كان اي المعروف المشهور بالصفا الكاملة وليس الثاني بل ان في كل ما اتخذ فيه لفظ المتبداً والخبر على ما توهم بعضهم انه لاحاطة باليد في نحو قولنا زيد شجاع فمن سمعته نياوم الاسد فهو فاذا اخبرني لى سمعته والاخر زيد وهذا مفيد من خبرنا ويحل **الاربع** **حكمة** **كذلك** عطف على حكمها اي ولا فائدة في الاثر حكيم على امر معلوم باحد بطرق التعريف بالمرشد وفي هذا اشارته الى ان يكون المتبداً والمعرفة معلولين لاشياء في كون الكلام مفيداً للسماع فائدة مجهولة لان ما يستفيد السامع من الكلام هو انتشاء الخبر الى المتبداً او كون الحكم على به والاعراض في المتبداً والمخبر لا يوجب بانتها امهما الى الامر والحاصل ان السامع

Copyright © King Saud University