بالشيء بغتة مثل الاعلام به بعد التنبيه عليه والمفاجأة فان ذلك
يجري مجرى تاكيد الاعلام في التقوي والاحكام فيما فيه نحو زيد
ضربته وزيد مررت به وما اشبهه فان قلت هبّ انه لم يترك
للجملة الواقعة خبرًا عن ضمير الشان لشهرة امره وكونه واضحًا بينا
لكن كان ينبغي ان يتعرض لصورة التخصيص مثل انا سمعت في حاجتك
ورحل جاءني وما اشبهه ذلك مما قصد به التخصيص فان المسند
ههنا جملة كما قلت هو داخل في التقوي ضرورة تكرار الاسناد
فكانه قال للتقوي سواء كان على سبيل التخصيص او لا فلفظ التقوي
يشمل التخصيص وما حيثما نقوّه في عبارة المفتاح اشار بذلك
حيث ذكر في نحو زيد عرف ان عدم اعتبار التقديم والتاخير
لا يفيد الا التقوي واعتبارهما يفيد التخصيص فلم يقل لا يفيد الا التخصيص
كيف لا وقد ذكرنا في بحث ما ان ليس التخصيص الا تاكيدًا على تاكيد وبهذا
ظهر فساد ما ذكره العلامة في شرحه من ان المعنى انه يفيد التخصيص فقط
دون التقوي لانه لا بد في التخصيص من تسليم ثبوت اصل الفعل
ويعد تسليم العرفان لاحاجة الى التاكيد والبيانيّ العجب انه صرح
بان المسند لا يكون جملة الا للتقوي او لكونه سببيًا مع تصريحه
بان المسند في نحو انا سمعت في حاجتك عند قصد التخصيص واسميتها
وفعليتها وشرطيتها الى آخر وظرفيتها لاختصار الفعلية اذ هي
اي الظرفية مقدرة بالفعل على الاصح لان الاصل في التعليق هو
الفعل واسم الفاعل انما يعمل بشابهته فالاولى عند الاحتياج ان
يرجع الى الاصل ولانه قد ثبت تعلقها فعلًا في نحو الدرع لزيد

اخوك فعند التردد المحكوم عليه اولى وقيل المقدم هو فاعل الان
الاصل في الجزاء ان يكون مفرد الاصالة المفرد في الاعراب على ان الاتصاف
هو ان المفهوم من قولنا زيد في الدار ثابت فيها او مستقر لا ثبت
او استقر ثم عبارة التلويح في هذا المقام ان الظرف مقدر بجملة
والمصنف قد غير الجملة الى الفعل قصدًا الى ان الضمير قد انتقل الى الظرف
ولم يحذف مع الفعل فيكون المقدر فعلًا لا جملة لكنه لو فعل هذا
لوجب ان يقول انّ المقدر فعل لان معنى قولهم الظرف مقدر بجملة
انه يعمل في التقدير عمل المفرد اي وقع لا معنى لعبارة المصباح مع
ان فيها فسادًا آخر لانها ان حملت على ظاهرها افادت ان الجملة
الظرفية مقدرة باسم الفاعل على غير الاصح وفساده واضح لان القرائن
في ذلك المذهب مفرد لا جملة فكان ينبغي ان يقول اذا الظرف
مقدر بالفعل واما تاخره فلان ذكر المسند اليه مما حقه التقديم
المسند اليه واما تقديمه فللتخصيص به بالمسند اليه اي لقصر المسند اليه
على المسند على ما مرّ في ضمير الفصل لان معنى قولنا قائم زيد اليه
مقصور على القيام لا يتجاوزه الى القعود نحو لا فيها غول ولا هم
عنها ينزفون واعترض بان المسند هو الظرف اعني فيها والمسند اليه
ليس بمحصور عليه بل على جزئيه المجموع وما عنى الضمير الراجع الى ما هو
الجنة وجوابه ان المراد ان عدم القول مقصور على الاتصاف
بنفي خمور الجنة اعني الضمير او على الحصول فيها لا يتجاوزه الى الاتصاف
بنفي خمور الدنيا وان اعترض النفي فجاء المسند فالمعنى ان القول
مقصور على عدم الحصول والكينونة في خمور الجنة لا يتجاوزه الى العدم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)