الذي بعده ومعنى الاول الوجود القراءة من غير اعتبار تقدمه الى متروبه
كما يقال فلان يعطي اي يوجد الاعطاء من غير اعتبار تعلقه الى المعطى
كذا في المفتاح وهو مبني على ان تعلق باسم ربك باقرأ تعلق المتروك
ودخول الباء للدلالة على التكرير والدوام كقولك اخذت الخطام
واخذت بالخطام والاحسن ان اقرأ الاول والثاني كليهما متنزلان
منزلة اللازم اي افعل القراءة او وجدها والمفعول محذوف في كليهما اي
اقرأ القرآن والباء للاستعانة او الملابسة اي استعينا باسم ربك او متبركا
او مبتدئا ولا يبعد على المذهب الصحيح وهو كون التسمية من السورة ان يجعل
باسم ربك متعلقا بالفعل الثاني ويكون متعلق الاول قوله بسم الله
وتقديم بعض معمولاته اي معمولات الفعل على بعض لان اصلها اي اصل
ذلك البعض التقديم على البعض الاخر لاقتضى للعدول عنه اي عن
ذلك الاصل كما لفاعل في نحو ضرب زيد عمرا فان اصله التقديم على
المفعول لانه عمدة معتنى به في الكلام والمفعول فضلة يستغنى
عنه فيه والعمدة احق بالتقديم ولانه كالجزء من الفعل فينبغي ان لا يفصل
بينهما بشيء والمفعول الاول كاعطيت زيدا درهما فان اصله التقديم
على المفعول الثاني لما فيه من معنى الفاعلية وهو انه عاط اي اخذ اعطاء
واما مرتب المفاعيل فيقتضي الاصل تقديم المفعول المطلق ثم المفعول به
بلا واسطة حروف الجر ثم الذي بالواسطة ثم المفعول فيه الزمان
ثم المكان ثم المفعول له ثم المفعول معه والاصل ان يذكر الحال عقيب
ذي الحال والتابع عقيب المتبوع من غير فاصل وعند اجتماع التوابع الافضل
تقديم النعت ثم التاكيد ثم البدل او البيان اولا ذكره ايضا كذلك

البعض

البعض الذي يتقدم اهم قد جعل الاهمية ههنا تابعا لكون الاصل
التقديم وجعلها في المسند اليه شاملة له ولغيره من الامور المقتضية
لتقديم المسند اليه وكلام المفتاح ههنا موافق لما ذكر في المسند اليه
فراد المصنف الاهمية العارضة بحسب اعتناء المتكلم او السامع بشانه
واهتمامه بحاله لغرض من الاغراض كقولك قتل الخارجي فلانا
بتقديم المفعول لان المقصود الاهم الخارجي ليتخلص الناس من شره
وكقولك قتل زيدا رجلا اذا كان زيد ممن لا يقدر في ان يقتل احدا
فالغرض الاهم الاخبار بانه صدر منه القتل مع ان الاصل تقديم الفاعل
اولانه فاخر اخلا لا بيانا المعنى نحو وقال رجل مؤمن من ال
فرعون يكتم ايمانه فانه لو اخر من ال فرعون عن قوله يكتم ايمانه
لتوهم انه من صلة قام بهم انه اي في ذلك الرجل منهم اي من الفرعون
يعني كان رجل ثلثة اوصاف والسبب في تقديم الاول اعني مؤمن
ظاهر لانه اشرف الاوصاف واما الثاني فبتقديمه على الثالث لان لا يتوهم
خلاف المقصود اولان في التاخير اخلا لا بالمناسبة بين علة الفعل
والمفعول نحو فاوجس في نفسه خيفة موسى بتقديم الجار والمجرور على الفاعل
لان فواصل الآية على الالف وجعل السكاكي التقديم للقصر مطلقا
اي سواء كان من معمولات الفعل او غيرها قسمين احدهما ان يكون
اصل الكلام فيما قدم هو التقديم كتقديم المبتدا المقترن على الخبر
وتقديم ذي الحال المقترن على الحال وتقديم العامل على المعمول الغير
ذلك وفائدتها ان يكون العناية بتقديمه اهم اما لكونه في نفسه
نصب عينك كتقديم المعمول على العامل في قولك وبعد الجيش تمشي تملأ قال

Copyright © King Saud University