يستغنى بها عن فعل التمنى فينصب الفعل بعدها نحو لو كان لي المال
اى اودّ لو كان لي مال قال الله تعالى لو ان لي كرّة فاكون من
المحسنين قال السكاكى كان حروف التقديم والتحضيض وهلا
وألا يطلبا بها مفرغة ولولا ولوما موضوعة منها اى كانها ما موضوعة
من هل ولو الّلتين للتمنى حال كونهما مركبتين مع ما ولا المزيدتين
لتضمنهما علة لقوله مركبتين والتضمين جعل الشيء في ضمن الشيء
تقول ضمنت الكتاب كذا بابا اذا جعلته متضمنا لتلك الابواب
يعنى ان الغرض من هذا التركيب والتزامه جعل هل ولو تتضمنان
معنى التمنى ليتولد علة لقوله مركبتين يعنى ان الغرض من تضمنهما معنى
التمنى المتضمنتين هما اياه في الماضي المتقدم نحو هلا اكرمت
زيدا ولوما اكرمت على معنى ليتك اكرمت قصدا الى جعله نادما
على ترك الاكرام وفي المضارع التحضيض نحو هلا تقوم ولوما تقوم على
معنى ليتك تقوم قصدا الى حثّه على القيام ومع هذا فلا يخفى ما في
من التوبيخ واللوم على ما كان ينبغي ان يفعله المخاطب قبل ان يطلب
منه فقوله لتضمنهما مصدر مضاف الى المفعول الاول ومعنى التمنى
مفعوله الثاني وهذا وان لم يكن مصرّحا به لفظا المفتاح كنه حاصل
معناه لانه قال مركبتين مع لا وما المزيدتين مطلوبا بالتزام التركيب
التبيين على التزام هل ولو معنى التمنى وهذا مشعر بانه ما يقع في
بعض النسخ لتضمنهما ليس على ما ينبغي وكذا قوله ليتولد ايضا
محصول كلام المفتاح حيث قال اذا قلت هلا اكرمت زيدا فكانك
المعنى ليتك اكرمته متولدا منه معنى التقديم وانما لم يجعلا تركيبها

بل ان يتولد منه اى من معنى التمنى صح

ذكره السكاكى

من قولك الامر لتضمنهن مع التقديم والتحضيض من غير توسط معنى
التمنى جريا على مقتضى المناسبة فانه حسن ولو قد يستعملان للتمنى
وتمنى ما مضى بناء على التقديم وما يستقبل السؤال والتحضيض وانما اهمل
الكلام بالفطا كانّ لعدم القطع بذلك لاحتمال ان يكون كل منهما حرفا
موضوعا للتقديم والتحضيض من غير اعتبار التركيب الخالي التصرف
في الحروف مما ياباه كثير من النحاة وقد يتمنى بلعل يتعطى احكام ليت
ويتصب في جوابه المضارع على اضمار ان نحو لعل الحج فاروك النفس
بعد المرجو من الحصول فيبعد عن الحصول اشبه المحالات فالكلام
التي لا طماعية في وقوعها فيتولد منه التمنى لما بين ما يطمع في وقوعه
لا طمع في وقوعه مخالفة فانه ارتقاب شيء او توقع حصوله
فيه لا يقال لعل الشمس تغرب ويدخل فيه الارتقاب الطمع والاشفاق
فالطمع ارتقاب المحبوب نحو لعلك تعطينا والاشفاق ارتقاب المكروه
نحو لعلي اموت الساعة وبهذا ظهر ان الترجي ليس بطلب ومنها اى من انواع
الطلب الاستفهام وهو طلب حصول صورة الشيء في الذهن فان كانت
تلك الصورة وقوع نسبة بين شيئين اولا وقوعها فحصولها هو
التصديق والا فهو التصوّر والالفاظ الموضوعة لذلك الهمزة وهل وما
ومن وأيّ وكم وكيف وأيّان وأنّى ومتى وايان لبعضها مختص بطلب
التصور وبعضها بطلب التصديق وبعضها لا يختص بشيء منهما بل يعمّ
القبيلين وبهذا الاعتبار صار الامر قسمة الحي وقال فالهمزة
لطلب التصديق اي ادراك وقوع النسبة اولا وقوعها وهذا يعني
الحكم والاسناد وما يجري مجراهما نحو اذلك اقام زيد وازيد قائم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)