

وهو ان ياتي في صورة المردوم او غيره واسما او بغيره **الاول** ان ياتي في صورة الولادة  
من غير تكلف فالسنة واليوم والليله الان كلكل اسماء في حكايا كالماء  
المجاوي والمراة وهو ان ياتي في صورة كقولك ان يفتدوك **الثاني** ان ياتي في صورة  
بعضية وانما في **منها** يقال يقال ان يفتدوك **الثالث** ان ياتي في صورة  
للمعروف اذ هو فيهم وتضعفت حالهم فتدفع عنهم ان ياتي في صورة  
بذلك وصاروا يعرفون به فقد اثرت في قلوبهم وهدت اساسهم  
بخدمه فقال يفتدوهم عنيتهم بخدمته ومن قولك ان يفتدوهم ان يفتدوهم  
من الكرم ان الكرم يوسف بن يعقوب بن اسحق بن ابراهيم هو انما  
الكلام في الضم المسمى **والا** الضم المنطوق من الوجوه **الثاني** الكلام  
فالله في معنى الكنا سبعة **فصل** في اللفظ المنطوق وهو **ثانيها**  
**في اللفظ** اي في اللفظ فيخرج التشابه في المعنى نحو سديح او حمر  
عدد كحرف في الضم وعمل في مجرد اللفظ نحو ضرب وقيل في وجوه  
التشابه في اللفظ كقوله في تقصيرها والجناس هو ان تمام وغيره  
**ثانيها** والتمام **ثانيها** يشتمل الى اللفظ في انواع كحرف في اللفظ والتمام  
والتمام الى اللفظ امر من انواع الحروف ولهذا يخرج نوح ونوح  
**وفي** اعدادها وفيه يخرج المساق والمساق **وفي** حياها وفيه يخرج الحروف  
والبرود في اعدادها وفيه يخرج اللفظ فان ههنا الكلمة هي كقوله متصل لها  
باعتبار حركات الحروف وسكانها في الضم وقيل على ههنا واحدة  
بجواز ضربها الى الفعل وضربها الى المفعول **وفي** ترتيبها  
اي ترتيب بعض حروف على بعض وقيل خبره عنه وفيه يخرج نحو الفتح  
ولمحت وفيه يخرج في هذا الترتيب المتأخر من الاعادة مع ان

عليه السلام

مع صورته صورة الاعادة فان كانا اي اللفظان المتقنان  
في جميع ما ذكر من نوع واحد من انواع اللفظ **ثانيها** ان ياتي في صورة  
بعضية **ثانيها** لان التماثل هو الاتحاد في النوع ثم الاتماثل متقنا  
في اللفظ والجمعة بان يكونا مقرونين **ثانيها** ان ياتي في صورة  
يشتمل الى اللفظ **ثانيها** من ساعات الايام او جمع من  
تقول الشاعر جدا لا جال والهو يلمز متقنا **الاول**  
جمع اهل بالكسر وهو تقطيع من بقرا الحش والثاني جمع اهل في اللفظ  
منتم في الغار وما مختلفان نحو فلان حو في الجهاد وطلوع الخباد  
الاول مقرون والثاني في جمع محذ وهو ما ارتفع من الارض **وقد كانا**  
اي اللفظان المتقنان **ثانيها** ان ياتي في صورة من نوعين اسم وفعل واسم وعرف  
او فعل وعرف **ثانيها** ان ياتي في صورة اللفظ اي قولك اي تمام **ثانيها**  
من كرم الزمان **ثانيها** ان ياتي في صورة عبد الله لانه كرم محذ الكرم  
ويجده **ثانيها** ان ياتي في صورة اللفظ وهو **ثانيها** ان ياتي في صورة  
اي معنى التجميل التمام **ثانيها** ان ياتي في صورة اللفظ اي التجميل **ثانيها**  
ان يكون التجميل جازا في التركيب **ثانيها** ان ياتي في صورة التجميل  
الذات احداهما مركب والاخر مفرد في الخط **ثانيها** ان ياتي في صورة التجميل  
المركب باسم **ثانيها** لان التماثل في الخط ايضا لقوله اي قولك في  
الشيء **ثانيها** ان ياتي في صورة اللفظ اي صاحبه **ثانيها** ان ياتي في صورة  
ذاتية **ثانيها** ان ياتي في صورة اللفظ اي صاحبه **ثانيها** ان ياتي في صورة  
منها **ثانيها** ان ياتي في صورة اللفظ اي صاحبه **ثانيها** ان ياتي في صورة  
متاخر **ثانيها** ان ياتي في صورة اللفظ اي صاحبه **ثانيها** ان ياتي في صورة

Copyright © King Saud University