الاصل في المنصوص على التعليل

ان تقرر ذكره للامام ابو زيد بهذا المعنى اي المناسب الذي افاد ص على العقل انه يدل من تقرير الحكم عليه حصولا هو المقصد منه لتعليله وانما عدل عليه الاجنبي لانا نقول الناظر الا لمضائر قرر انه لختم هذا لما تلقاه عقلي لقوله فلا يكون مناسبا بنسبة الى دليل الاحتجاج بقوله القرر على اولى من العكس ويمكن ان يكون المراد عامة العقول ولذا ذكر بلفظ الجمع فتوله الاصل في النصوص عدم التعليل حتى تقوم دليل التعليل وقيل الاصل التعليل ليصير من مذاهب قليل الاصل عدم التعليل حتى تقوم دليل التعليل وقيل الاصل التعليل ليصير وصف الاضافة للحكم اليه حجة اي عن العقل وقيل الاصل التعليل ليصير وصف لا بد من دليل عدمه من بين الاوقيل وانسب الى الشافعي وعد انتهر فما بان صحيحا ان الاصل في الاحكام هو التعدية والتعليل والمختار ان الاصل في النصوص التعليل ولا بد من دليل فهو الوصف الذي هو علة ومعنى الاول بوقيل التعليل والمتبادر من مثل هذا على ان هذا النص الذي يرد شرعا لحكم علة معلوم في الجملة ان الظاهر هو ان الاصل في النصوص التعليل انما يصح للحنفية وفي المذهب الثاني لا حاجة الى الدليل لكفاية الاصل في الحكم من غير حاجة الى دليل وهذا ان الاصل في النصوص من التعليل وعدمه الاول ان النص موجب للحكم بصيغته لا لعلة والعلل الشرعية ليست من مدلولات النصوص بالتعليل بل تنقل الحكم من الصيغة الى العلة التي هي مناسبة عند المجاز من الحقيقة فهي لا تثبت الا بدليل وانما التعليل الباعث لا وقتا وهو محال لان القسم هو التعدية وجميع جمع اوقاتها الاصل في الفرع فرع التعليل بالتأثير في الجملة وانما في البعض باحد الامرين لا وصف عينه للحكم محل العلة وعدم الحكم لا يثبت بالاحتمال فالاولى دليل يرجح البعض فان قيل ههنا قسم اخر هو التعليل بما فيه وصف علمنا انا ان سوى كل وصف على الاطلاق فيتسلزم تعدية الحكم الى جميع المحال وانه باطل من وجهين وهما مشتركان في وصف او اكثر فهي وصف صالح للعلية واضافة الحكم اليه تقتضي اي التعدية ومع هذا القسم وجه ثالث فان الاولة قائمة على صحة القياس مع تقرير بين تحرير وهو ان يكون التعليل بما لا يمكن الا بالبعض من البعض المراد فتعين التعليل بكل وصف الا ان تقوم الدلالة على خلافه نص او اجماع او استدلال الذي عارضه ولقائل ان يقول ان التعليل بجميع الاوصاف ممكن لا واقع وهذا ما هو قائم وصحح القياس فيه الحكم على الاصل وفيها هو متعد بعينه التعدية الى الفرع وهذا انما ضمن تعليل الحكم اختلاف الصحابي في الفرع اختلافهم في العلة يدل على ان علم الحكم هو وصف

Confidential Property of University

البعض وترك الخروج او كل واحد والبعض محتمل فلا بد له من عزم واحتياج النفس والتمييز الى الدليل لا نباتي ان كون الاصل هو التعليل وتعذر الخروج الوجه الثاني في الدليل الاول وهو اقتصر المعم على جواب الدليل الاول ووجه الرابع ظاهر ولقائل ان يقول الا ان التعليل بالقاصر موجب عدم التعدية بالعلة اذ لو ابدل الى التعدية والا بدل الى المنصوص فيفي تعدية التعليل بكل وصف فيثبت التعدية بالتعدية ويكون القاصر الذي التثبت في الاصل ويدل على ذلك انه اذا عدم من نص الربا اي النقدين معلل عدم التفاضل بالتفهيم مع تعدي وجوب التعيين الى المطعوم **قوله** ونظم اي طرد الاصل الذي ذكرته في الذهب بالذهب والفضة بالفضة مثلا بمثل يدا بيد ان قوله يدا بيد نوجب التعيين الا ترى ان التعيين لا اشارة ولا احضار وقد اثبته بابا اليا انتهى وجوب التعيين زيادة على الربا والاحتراز عنه كوجوب المماثلة لانه شرط في مطلق البيع بنفس احد البدلين جميعا احتراز عن شرط الفضل الذي هو ربا فالشرط المماثلة في القدر احتراز عن حقيقة الفضل وقد وجدنا وجوب التعيين متعديا عن بيع النقدين الى جميع حتى وجب التعيين في بيع الحنطة بالشعير حتى لم يجز بيع حنطة بعينها بشعير لا بعينه مع الحلول وذكر الوجه وحتى شرط الشافعي التقابض في المجلس في بيع الطعام بالطعام سواء اتحد الجنس او اختلف لتحصيل التعيين فثبت بإجماعهم علة تعدية وجوب التعيين الجامع المقدر ان نص الربا معلل في حق وجوب التعيين اذ لو التقدير بدون التعليل يجب ان يكون معللا في حق وجوب المماثلة بطريق الاولى اجماع تقدير الربا بالوزن وان لا ربا الا في المطعوم وهو مبني على قاعدة وجوب المماثلة اشد ثبوتا ومحققا من زيادة النسيئة وجوب تقدير وجوب التعيين كان فيه شبهة الفضل ما يتبادر في النقد على النسيئة وحقيقة الفضل او في الثبوت من شبهة والحاصل ان تعليل هذا النص في زيادة النسيئة دليل على كونه معللا في ربا الفضل وكونه معللا في ربا النسيئة مستند الى الاجماع او النص وهو قوله انما الربا في النسيئة وقوله النبي نهى عن بيع الربا والمدينة والمراد بالربا منها الزيادة في بيع النقد بالنسيئة بنية الربا فاذا الدليل على كون النقد والربا الحلة فيكون فضلا واجبا وقد يكون تعليلا اخر ينتهي الى اخر حتى تقوم دليل على تعليل اخر حتى تقوم دليل التسلسل وليس لهم ان كل تعليل يتوقف على تعليل اخر حتى تقوم دليل التسلسل الذي عارض لزوم التسلسل واستغنا عن تعليل التعليلات من كون النص معللا وتقرر وجوه اما نقرر في العلة المتعدية فالشافع جعلها نوعين في حكم واحد وهو ان ينتهي

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)