



المفصلة من كلاهما من قبل القرفانها من فوق  
 ومن تحت معا ثم انشأ العاشرة فان لها بالي وبقربها  
 الى اسفل وسناسها تحت الى فوق وسناسها من فوق  
 هذا بعد وليس للشفة العاشرة تحت احد اشدك الحاشية  
 بسببها الا شفع ناصبة واما الوقاية فبغير حشها  
 انشجها الوقاية مع منفعة اخرى وبان ذلك حرزات  
 القطر تحتها بالاضاعطه وفضل وثاقه مفصل  
 لا فلهما ما فوقها فاجتج ان جعل النقر واللح في المفصل  
 اكثر عددا فضعف زوايا مفصلها واحيد ان جعل العتمة  
 التي تلمها من المانية شوم مثلهما فضعف زواياها  
 المفصلة فرب الشق الذي كان يصلح ان يصب في  
 الحشاخ في تلك الزوايا ثم غرضت فصل لتوضيح شكله  
 ما استعرضت بها انشاء فاجتجت المنفعة ان جعل  
 الحاشية وهذه التشاخيح التي تنصلها طرف الحجاب  
 واما ما فوق هذه الحشية فكان يضرها حتى في هذا الاستعداد  
 في كثير الزوايا المفصلة بل عظم ما بدت من السناس والاشج  
 فشق حرزها من حركها ولما كان حرزا الصدا اعظم حرزا الفرض  
 جعل الثقب المشتملة منقسمة بين الحزبين على الاستواء  
 بل زرع يسير السبل بان يرد في العاليم ويقص السبالة  
 حتى يقيد الثقبية تمامها في واحد ونهاية ذلك في الحش  
 العاشرة واما ما في حرز الظفر وحرز القطر فاجتج حرزها  
 لان تقيد الثقبية تمامها فكانت في حرزها القطر تقيد ثمنها  
 وثقبية تسرع حرزها العصب **الفصل العاشرة في مفصلات**  
**القطر** وتل معارات القطر سناسها تحتها وزواياها  
 المفصلة السبالة تستعرض من تشبه بالاشج الواقية  
 وهي حش وقفات والقطر مع الجير كما عاك للمصلب كل الزوايا  
 دعامة واصل العظ العانة ومدت لعصب الزوايا **الفصل**  
**الحاشية في مفصلات العظ** عظام العنق والشفة والاشج  
 ففصلها وثاقه مفصل واعض العصب الحاشية  
 تشبه بها المثل على عظمها من الملايين حشها  
 الزوايا من حركها ولا دخل في القاع وسناسها

منها اذا كان على طرفها وكان يحصر عصبها كما في  
 وفي حش حركه العفة الاولى على السناس الدوس على  
 قدام او خلفه الى خلف ولا اقل من حشها في ذلك  
 الا ان كان من الجانبين الا ان كان سوره مع الاولى وكان  
 الثابت دقا صرورة في شدة في تقصير الاولي وكان  
 الحاصل ان قوا ضعيفة تحتها معار وكان ايضا يكون  
 بشركة مع الاولى وانقصه عذرا الا في سواد الحاش  
 لو تقيدت من الجانبين فوجبا يكون الثقب والسانية  
 في جانب السنسنة حيث كان تقيد الاولى ويحتل  
 جرمها الا في المشركه فيها او السن الثابت من الثانية  
 مشدود مع الاولى برالمقوى ومفصل الاراس مع الاولى  
 ومفصل الاراس الا في قدام الثانية اسلس من سنا  
 الفشار لشدة الحاجة الى الحركات التي يكون بها زوايا  
 كوهنا بالغة طاهية وانما حرك الاراس مع مفصلها  
 العقب فصار الثانية ملازمة لمفصلها كما حركه  
 حش في كل الاراس في قدام والى خلف صامع الفشار  
 الا في عظم واحد وان حرك الى الجانبين من حشها  
 صارت الاولي والثانية عظم واحد فهذا ما حشها  
 عظم قدام العقب وغرضها **الفصل التاسع في شرح مفصلات**  
**الملا ومفا فيها** بقا الصدد في مفصلاتها الا في  
 حشوا اعضاء البنفس وهي احد حشها في مفصلاتها  
 حشوا حشها وفقت في حشها في ذلك المفصلات  
 سببها وسناسها غير متقيد بها وان ما فيها  
 فقت في سناسها في حشها في حشها في حشها  
 التي هو عظم وقوى واجتج حرزها الصلاصلا من  
 اتصال الاصلعها والفقرات السبع الثامنة  
 سناسها كما راجت في غلاظ الشق الثقب وقفات  
 بالغة فلما بدت حشو حشها في حشها زواياها  
 المفصلة فصاها اعراضا وما دون العاشرة فان  
 زواياها ايضا المفصلة الشاشية الى فوق والى حشها  
 تقيد الاشارة والسنة حشها من حشها  
 الحركات التي تلمها من النقر وسناسها حشها  
 الى اسفل واما العاشرة فان سناسها حشها  
 مقببه وزواياها