

لم يحس حركة الثوبان في غوره فاذا لم وورصرارهما
وهو سلب الوجود القبل ورم في عضو غير حساس
والكلية والطحال فان ذلك الورم يحترق بتقلبه
يحترب العضو بالذاتة الحساسة المستحسنة والبلداني
منها منبت اللعانة محسرة المفاضة والغلة في الجوارح
اسفل او ورم في عضو حساس الا ان نفس الورم قد يعلو
العضو مثل السرطان في المعدة فانه يحترق في الجوارح
الحساسة وسبب الوجود الاعلى اما ان يحس في ذلك الوجود
اعيا وتعبيا واما خلط مرارة ويسمى ما يحترق عنه الاعيا التبرج
واما ما يحترق عن الاعيا والذاتة واما خلط الازرق
ويسمى ما يحترق عنه الاعيا والقزحي وتبرج في
يدتها في الموضع الاضيق بها ومن حمله المزيان الاعيا
المعروف بالورم وهو مركب من ثلاثي الورد والورد الازرق
وهو من خلط كيمه جارة **الفصل الحادي والعشرون**
اسباب يكون الورد في سبب سكون الورد اما ما يقطع
السبب الموجب اياه ويستفهمه كالشدت ووزن الثوبان
اذا ضيق الموضع الام اما ما يربط وهو في القوة
الحسية فيترك فعلها كالسكران واما ما يبرد فيجوز مثل
جميع الثورات والسبل الحقيق هو الورد **الفصل الثالث**
والعشرون الوجود في القوة ويمتد الاعضاء عن جوارح الاعضاء
حتى يمتد المنقوس عن النفس التي تنشئ عليه فكله بان جعله
منقطع او نواتها باجته على حركي غير الطبيعي وقد
يسبب العضو ولا يمد يده اذ جعل في الجوارح من الورد
واحد **الفصل الثالث والعشرون** اسباب الدك هذه
ايضا محصورة في حسيه اهل ما حسيه في غير الجوارح غير
الطبيعي قد يقع في الاحساس من الماني ما يزد الانصاف
الطبيعي في حدة ذلك ما يقع الازرق فانه لا يحس فلا يدرك
والذات الحس للملا وكل حركي هو بقوة حساسية يكون
الاحساس في الاعضاء فانها ان كان يعلم ان اسباب كان
لذو والمجسب ما يتاثر في ذلك المش التبرج

الورد
الورد
الورد

واشد لها استحقاقا لما يقبل من الورد وساقا ولا كان
احساسه الملام عند في الطبقة الكشقة اشد اللان
واحساسه الماني في اشد الاما من الذي يحترق في الجوارح
الفصل الرابع والعشرون في الورد الحركي وهو الحركي يوجع
لما يحترق مع ما من قبل بل ورضه في **الفصل الرابع والعشرون**
في كيفية الورد الاخلاط الوردية في الاخلاط الوردية اما ما يشبه
كالمذيق او يتفرقا كما تملأه واجزاء الارض من جوارح **الفصل**
السابع والعشرون في كيفية الورد الوردية الوردية في الورد
والورد المدة اما ان يكون في الجوارح والاعضاء وتكون لها
كالجودة في المعدة او في طبقات الاعضاء وله في الكون
القولنج الرخا في طبقات العضل او تحت الاغشية
وقوع العظم او حرق العضل منها وبين الجوارح
او سبب العضو كما تستيقظ عضل الصدر وسرعته
انفثا تشبه او طول تشبه هو حساسية كثير ما جرتها وتكون
وغلاظتها ورقتها واستحسان العضو وتخلط
الفصل العشرون اسباب التخمير والاشارة هذه اما
خارج ومز الباردة مثل استعمال ما يشد في طبقة فلا يقف
البدان في تطيب الماكول والمشهور فاذا اجتمعا
كثرت المادة في البدان فسد في الطبقة فيهما في الاستحسان
من الجوارح خصوصا بعد الطعام وموانع التخليل في القوة
وترك الرياضة والاستنزاف والتزلف في الجوارح والمشهور
وسوء المدبر واما من اجل فهو مشاؤف القوة الخاصة
فلا تضعف او ضعف اللبحة او قوة الماسكة فتتخلل الاخلاط
ولا تدبر في اوضاع الجوارح **الفصل الثاني والعشرون**
في اسباب ما يحترق في سبب في ذلك في جوارح الجوارح
الاحتباس والاسهارة كيف يكون سببا للاجزاء الوردية
هناك الى اسبابها ايضا فليس من هذا **الفصل التاسع**
والعشرون في اسباب الفرح اما ان يكون سبب الضيق
واردا على جوارح العضو او على الورد اهل القوة المتصمة او
على نفس القوة والذات الحس السبب في جوارح الاعضاء
فاما سبب مزاج مستحسنة في جوارح الاعضاء على الجوارح
لانها الورد

AV

السابع

لانها الورد