



استحسان كثير ما السقم ما فيه تقطير مثل السكندر العسلي  
 فان اذ حجت ان تزيد الملقط فان جعلت في الطعام  
 اذ في ما الشعير الفع السقمه نفعها من الغلظ والارطاب  
 الكوي والفلان في اعادة الاخلط استفتت كما ترى من  
 الطام ويعد عند النوم والمقلد الملقطه صعبه في  
 لهما العوز حتى فانه جاوز الجهد في الاستحسان فان تحققت  
 ان الاخلط النتيه ليست في العروق الكيماكي الاغصان  
 ولكن خاصة بالفروان بالادوية المزيجه وسقمه  
 من المستحبات ما يبلغ الجاهل سخا به ويلزم السليم  
 الطويل الاستحسان بما معتدل الحلاوة وسقمه في  
 الاخلط ولكن ان يكون مثل الطعام فيلزم ان يكون  
 فان اذ حجت بعد الطعام الى مسرى ولا شدة في  
 مثل العوز حتى بل مثل الكوي والفلان في  
 كان يسيرا والسقمه حلو حتى ان يكون سقمه في  
 اكثر مما تسقمه منها بعد ان تمام حتى يكون السقمه  
 الحار في العريشه وانت تسقمه هذه ويقو لادوية  
 بل هو الباقية والشدة والمرزقي شدة في  
 اوسع الشبه او قوي في نفاخ او الزبدان ان عشت  
 من الزينة واذا تعرفت ان الاخلط في العروق واذا  
 مما قصرت الاغظ وتقبل الاستحسان استنواض  
 او لا تصد الاغصان بالفلان في او شدة زدت عليه  
 ساليون بوزن الاغصان فيكون شدة الاخلط  
 يخلط به لسقمه من القوي في حال انقص من شدة  
 او الفلاني ودرجت في ذلك حتى شدة العوز حتى  
 الصدف عند ما يكون في العروق قد انقص والتقص  
 وقتت عليك العانة بما هو خارج العروق والعرض  
 كما عرفت او في الاخلط الاول وانما هو في  
 الامراض ينبغي ان تجتهد كما انقصت في  
 اذ في الاخلط فلذلك لا يبادر في تسقيهم واسمها في

اولا التطريف والقطيع والاضمار ولا ترضه ايضا فاذا  
 سكين الاعياء وحسن التوليف في العروق فان كان  
 ورضهم باضنة يسد مع وجرت فان عاودهم شدة  
 فانك فان لم يعاودهم فاستمهم الى عاقبة شدة  
 فيه الى ان يبلغ وانجهم من الاستحسان والتميز والدلك  
 والرائحة في اخر الامر في قوة ادهانها فان عاود  
 احلامه هو الاغصان مع حسن تزيح فيها وتليها  
 فان عاودهم بل حجت فروع فروع بالاستحسان فان  
 الملائك لم يظهرها حتى يحسوس فاحسنه والاعياء  
 القلح تسقمه ههنا هو استلام ملائكة خلطه وعلاجه  
 الاكلان الرية المزاج القصد والتطريف العديري في  
 العين سكين حتى يجمي باللطيف والمعظم وجد شدة  
 من بعد ما حجت واما الوردي في علاج المسارحة الى  
 من العرق الذي تناسب العضم الذي قسمه الاغصان والذوي  
 يظهر فيه اول الاعياء من الاكل ان كان لا يتفاوت فيه  
 بين الاعضاء وربما حجت ان يقصد في اليوم الثاني  
 بل الثالث فاقصد في اليوم الاول كما يظهر في  
 في اليوم الثاني والثالث فاصدك عشتا ووجع  
 غدا في اليوم الاول ما والشعيرة وحسنه حتى  
 ان لم يرض حتى فان عرض فلما الشعير وجد  
 اليوم الثاني ذلك من باردا ويختلف لوهن العوز  
 في اليوم الثالث مثل التسقيم والقريه والمولوية والحجامة  
 ومثل السهل المرطبات استسكينها وينعش هذه الايام  
 من شدة الاغصان سكين بلكتهم انما اصبرهم في  
 واليسقم والطعام سقمه اما السقمه او شدة  
 رقيقا او من وجا واما ان خالوا هذه الاسد فاعا

بالملاطيف