المدخول على طعام آخر بل المدة يشبع ويضر وتقبض عليه قبضا
شديدا وخصوصا ان كان قليل الاكل واما الليمون الطبيعية
فلا ينبغي ان تعمل شيئا من ذلك واعلم ان الحاجة الى القي الاسهال
ونحوها غير واقعة لمن كان حسن التدبير قال حسن التدبير يحتاج
الى ما هو اخف منها واما كفاه المتمرخ فيه الرياضة والدلك
والحمام ثم ان امتلأ بدنه فاكثر امتلائه من خروج الاخلاط التي
من الدم والفضل هو المحتاج اليه في تنقيته دون الاسهال
فاذا وجبت الضرورة فصد واستفراغ مثل الخربق بالادوية
القوية فيجب ان يبدأ بالفصد هذا من وصايا بقراط في كتاب
ابيذيميا وهو اخو كذلك اذا كانت الاخلاط البلغمية مختلطة
بالدم ولكن اذا كانت الاخلاط لزجة بادرة وربما زاد هذا الفصد
غلظا ولزوجة فالواجب ان يبدأ بالاسهال وبالجملة ان كانت
الاخلاط متساوية تقدم الفصد فان غلب خلط بعد الفصد
استفرغ ذلك الخلط غير متساوية استفرغ قبل الفصد
حتى تتساوى ثم يفصد ومتى قدم الدواء على الفصد وكان ينبغي
ان يقدم الفصد فليؤخر الفصد اياما قلائل ومن كان يعرض
العدل بالفصد واحتاج الى استفراغ فشرب الدواء اولا
لم يكسر اما اذا قدم شرب الدواء الواجب كان فيه الفصد
حتى واضبط اب فان لم يسكن بالمسكنات فلعل انه كان
يجب ان تقدم عليه الفصد وليس كل استفراغ يحتاج
اليه فرط الامتلاء بل يدعو اليه عظم العلة والامتلاء حسب
الدين يعني تحسس الفصد
الكثيرة لا الكثير وكثيرا ما يكون الاستفراغ قبل الفصد
الواجب في الوقت وكثيرا ما يعيد هو الداعي الى الاستفراغ
عائق فلا يكون الحيلة الا الصوم والنوم وتدارك سوء
يوجبه الامتلاء ومن الاستفراغ ما هو على سبيل الاستظهار
ما يحتاج اليه من تعاهد النقرس او الصرع او غير ذلك
وقت معلوم وخصوصا في الربيع فيحتاج ان يستفرغ قبل
وقته بيسير لاستفراغ الفتحس مرضه كان
او اسهالا وربما كان استعمال المحفقات من الحاج والادوية
الناشفة استفراغا مثل ما يفعل اصحاب الاسهال

وقد يحوج الى استعمال دواء مجانس للخلط المستفرغ والكيفية
ويوافقه في الاسهال ولا يمنعه عن الاسهال كما يفعل ربما
سوء مزاج ان حدث عنه من بعد واصحاب اوريبا سيوس
يضعف اسهالهم وقيهم قال فاضطررت الى ذلك فاستعمل
قصر مثل اللبلاب والقرطم وماء البسفايج والخيار جنبر
ونحو ذلك قال بقراط من اراد ان يقضي ما يسهل حاجة الطبيعة
الى القي فلا وفي بعقيبة ان يستعمل القي وان لم يكن دال
في جريف او صيف او ربيع دون غيرها ومن كان يعيد الاسخة
فالاسهال اولى به فان دعاه الى الاستفراغ بالقي فليتنظره
الصيف وشتاء في غير موضع الحاجة وجب ان يقدم
قبل الاسهال والقي ملطف الخلط الذي يريد استفراغه
وتوسيع المجاري وفتحها فان ذلك يومن البدن من التعب
قال بقراط الطبيعة التي واحاجة الى من يراد من اسهال او
في السهولة قبل استعمال الدواء القوي من اجل ان البدن يسير
المعلق والاسهال والقي لاصحاب الصراع صعب شديد
بخطر بها الدواء القي قد يعود مسهلا اذا كانت المعدة قوية
او شرب على جوع او كان الشارب ذربا بين الطبيعة
او غير مقاد للقي او كان الدواء ثقيل الجوهر سريع النزول
والاسهال يصير قيئا لضعف المعدة او لشدة يوسة الثقل
او لكون الدواء كثيرا وكون صاحبه فاتح وكل دواء مسهل
اذا لم يسهل او اسهل غير قصير فانه يحرك الخلط الذي يسهله
ويفشره في البدن فيسوء على البدن ويستحيل الى اخلاط
اخرى فتكثر ذلك الخلط في البدن ومن الاخلاط ما هو
سريع الاجابة الى القي اكثر الامر كالصفراء ومنها ما هو
مستعص كالسوداء ومنها ما لم يجل وحال كالبلغم والجمور
اسهالهم اصوب من تقيئته ومن كان غلبة ذلك الخلط
اصحاب زلق الامعاء فتقيئته محال وشر الادوية المسهلة
ما هو مركب من ادوية شديدة الاخلاط في زمان الاسهال
يعصب الاسهال والاسهال الاول قبل ان يسهل الباقي
وربما سهل الدواء نفس الباقي ومن يعرض للاسهال
القي وبالعكس فقد يقي لم يكن بد من دواء ومعصر وقرب

Copyright © King Saud University