

وخذه لاسي وقد فتح في فديت انبائه كما حنا جرو عيناه فقيس النار طراد ان دبر
منها الشراذ وجعل علينا فلما قاربنا ونزل ابي محمدا تكلم علي عقبه وروي بنفسه اني
الارض وجعل يرفع يديه عن التراب وتطرق جلام الديرين وقال الله عليك
يا محمد عيسى اليه ابي محمد غير ملووب منه في خطابه في اذنه طالع اقل له ورسق
منكس وله في اشارة اليه في السبع لا اله الا الله الذي قلته له حتى
مضي هاربا فقال له الله عليه ولم ان لا يوتي هذا الوادي ولا يجوز بارضك ايدا
فا جاني وولي هاربا فقال له حليلة يا ابي انك هذا عن قومك فانما جردت ربي
علي ربه فالت حليلة فان الالغام تشقح لي بنا وزلا سميتها واعدت كالعرايس وصار
ملي الله عليه ولم لا يوم يخرج مع اخوته فامني يوم يروى له صلى الله عليه ولم
ايان واخيه ويخبرون اخوته فذلك لهم حليلة واليسم الحارث في زاد عندهم
صلى الله عليه ولم اعظاما واجلاد وقدر اعاليها ونحو ايرعبان اي غم حليلة
علي العارفة كيشندي في المشي ايسمي ويحيي الي ايويه حليلة وزوجها قابلا
ادرا ابي ظهير بقوله ادركا معلول لعزل محزون حاله من فاعل يشندي قابلا
او يقول ادركا ابي لرح فادركاه اي حليلة وزوجها قالت حليلة وطاش على
وذهب لي وزوجنا وابوه الحارث فتنساق وشي متيقعا بفتح التاء
والفان اي مضر الونة اي صار كالتقوي في صعب الحنا في الصغرة فاعتقاه
اي عانقاه وحضناه وسالوه اي عاقل به انه اتاه اي وهو جالس
مع اخيه فاصحواه اي بدان مضيا به الي ناحية وشفا بطنه ثم
لحقوا منه شيئا فترداه في الجان فالعجم من وقته ولم يجد رجعا والما
نحا فاعليه اي حليلة وزوجها ودعا به الي منزلها فقال زوجها لقد حسنت
ان يكون ابني فتا صيب فانطلق فرديه الي اهله قبل ان يظن به ما اتخوف
فقال اي امه حين وهلا به اليها بما رد كما به لم اي فقالوا فضنا
عليه الصعدان فقالنا ما ذكركم كما فاجبرني شيئا كما لم تترك الامم
كلمة روع وزجر وانار لما تخوفاه اي ليس تخوف كما عليه في محله
لاي

اي ثابت

اي ثابت ومستقر شيئا اي قدر عظيم عند ربه فدعاه عنك فترداه عنده وحده
ورجعت حليلة باكية علي فاقه صلى الله عليه ولم دعوات من هاجدة عبد المطلب
يا صبي جاز وشوق مدره الخ اي عاشق وهو في المهد عند حليلة وهو
ابن عسراي عشرين سنين فتر عند سمعته اي علي راس الديرين ثم عند الاسرا
اي علي راس ثلثة وثمانين سنة فيكون شوق مدره وقد تكرر اربع مرات ونظرا اعلم
في قوله - وشوق صدر المصطفى وهو في دار بني لمر دلا مية - شقته وهو ابن
عشرو في - ليلة معراج وفي بعثتي - ليكون الخ لورني وفضل حليلة شوق
صدره الشرفي صلى الله عليه وسلم في حال صباه والخروج ما مر منه فظهره
عن نقاب الصبا ليكون جسد علي الخ صفات الوجودية ولذا لم ينسأ اليه
عليه وسلم علي الخ احوال العصمة عليه الصلاة والسلام وروي ابو انعم وان عسرا
ان اخته الشما بنت حليلة رانه في الظهيرة وعلمة نظله اذا وقف وقفت واذا
سار سارت من اطوار طوبى لبيته ورجوليته تظله غمامة وعن حليلة
رضي الله عنها انها قالت كنت لادعيه يذهب طابا بعيدا ففعلت عنه يوما في الظهيرة
فخرجت اطلبه فوجدته مع اخيه الشما وكانت تحمضه مع امها فقلت له ائتيت به
في هذا الخ قالت يا امه ما وجدني خرا رايته غامة تظل عليه اذا وقف وقفت
واذا سار سارت معه هي الفهي الي هذا الموضع وسمع وجبته اي قطعه حين
مغيبه فقد خرج السبي في ابن عباس قال كذبت بارول الله دعاني الي الدجول في
ديك امارة لينيوتك رايتك في المهد لنا في العر والشرا اليه باصبعك حين
انثرت اليه مال قال اي بنت امدته ويجدني وبلهني عن البوا وسمع وجبته
اي قطعه حين يسجد تحت العرش قال السبي في قد فر هذا الحديث راو محمول
وقال الصابوني رحمه الله تعالى حديث غريب الارساد والمنا في المعجزات حسن اي
وغيره في حجة الدول هو من حيز الضعيف وهو جعل به في المناقب قال بعض حفاظ
الحديث اتفاقا فالفضل قال الخ ابن عجي في شرح الهزيمة وفسر ما لم يدركه
وردي للمناقب ولم يعارضه غيره مما هو مقدم عليه ونخص ذلك عند رويك