يعظم الله به اجره ومن راي الله تعالى كانه اطلع
على موضع او نزل في ارض او بلد او مكان فان
التعديل يشمل ذلك الموضع ويكثر فيه الخير والخصب
بحول الله وقوته وقد يدل نزوله على دار معروفه
على نزول العامل بها وصاحب الشرطه فيها وان
كان بها منكرا او على دخول صاحب المواريث
فيها الى من كان بها ميت او نزول ملك الموت فيها
ان كان بها مريض وان اطلع على دكان وهو عبوس
او معه طله فانه دمار ذلك الموضع وهلاك
اهله او محلا او شدة او وبا ونحو ذلك من البلايا
ومن راي عنده مكروه او محصورا او مكروب
فانه جل جلاله يكثر دمه عنده ويكشف ما به ومن راه
في بيته او على فراشه وهو مقبل عليه مكرم له فانه
قد انقطع اليه اثم على ما سواه فهو يثيره له يتقبل
عمله وطاعته اياه ومن راي العرش في منامه والله
سبحانه مستوعليه فتلك بشارة بحسن دينه وصحة
يقينه ومن راه وفيه نقص او خلل فانه يدل على البدع

والآ



والآثم فليتب الى الله ويراجع بصيرته ومن راى
نفسه فوق العرش ودرته تحته ان كان ممن يصلح
للملك فانه يطغى على الانام ويتجبر في الارض والا
فكان عاقا لوالديه واستاده او من هو فوقه او اعلم
بالجهل والعدوان كان من اهل القضا وخالف
سيده ان كان عبدا ومن الكرسي دال ايضا على
ما يدل عليه العرش ورتما على منزلة السلطان على
سريره وغيره ومركبه ودار مملكه ومحل سلطانه
الباب الثاني في قيامة وشرطها ومن راى القيامة
في موضع قد قامت فان العدل يبسط فيه ويشمل
عليه ويرفع الظلم منه وينتقم من الظالمين لقوله
تعالى ويضع موازين القسط ليوم القيمة فلا تظلم نفس
شيئا وقيل من راى القيامة قد قامت فانه يتحول
من شر عليه او يكون فتنة للناس في ذلك البلد
والموضع الذي يثبت فيه ومن راى من اشراط القيمة
شيئا مثل الدخ في الصور ونشر اهل القبور وطلوع
الشمس من مغربها او خروج الدابة او نحو ذلك

Copyright © King Saud University