

به على الراس من سوط او قضيب او ما  
 يلتوي على الراس **التفتل**  
**والقييد** من راي انه مكتوب او مقبوط  
 فذلك مكروه في الدين لان الغل كفاشا  
 لقول الله تعالى انا جعلنا في اعناقهم اغلالا  
 و ربما كان ذلك بخلاف لقول الله تعالى  
 ولا تجر على يديك مغلولة الى عنقك  
 وربما كان كفنا عن المعاصي اذا كان في  
 الرويا ما يدل على الخير والصلاح **وسى**  
 راي انه مقيد وهو من اهل الصلاح  
 فان له ثبات في الدين وان كان سلطانا  
 او صاحب سلطان فانه يدوم سلطانه  
 وان كان مريضا او محبوسا او مكروبا  
 فانه يطول مرضه وخيسه وكربه  
 وان راي المسافر او من بهم بالسفر  
 انه مقيد فانه يقم عن سفره ذلك  
 فان كان القيد من فضه كان مقامه

على امرأة وان كان من ذهب اقام لها  
 بذهب اليه وله كان من حنجر اقام على  
 خير يصيبه من متاع الدنيا وكذلك  
 الرصاص وان كان من حديد كان مقنا  
 لعذر قاطع به **وسى** راي انه يخرج من  
 اعتقال كان فيه فانه يخرج مما هو فيه  
 الى الصلاح وخير ان شاء الله **وسى** راي  
 ان رجليه مشدودة الى خشب فانه  
 نفاق وان كانت الى شجرة فانها امرأة او  
 حضومة **وان** رات المرأة انهارت  
 الى خشبة او سارية فانها تنكح رجلا  
**السجين** **والامر** من راي انه في سجن  
 سلطان موثقا فانه يصيبه امر قهروه  
 او غم او غم يرتجى فرجا من قبله فان  
 راه انه خرج منه فانه يخرج من ذلك  
 الغم وان كان مسافرا فانه عقلتة  
 وان كان مريضا فهو طول مرضه وقيل

راي القيد  
 راي القيد  
 راي القيد

مثل السجين  
 مثل السجين

على