

وصفا فته وقوته وسعته **وسى** رأى انه
انتزع طيلسانه انتزاعا فانه يرى في جابه
ما يكره ويصيبه ذل ويقهر في ماله **وسى** رأى ان
طيلسانه تحرق او احترق او ذهب بعضه
فانما مصيبة في ولد او اخ او من يعز عليه من
يتجمل به او يباهى ويرى في ذلك ملك وها **وسى** رأى
انه يلبس طيلسانا ولم يكن ممن يلبسه في
اليقظة فانه يصيب اسما صلحا في الناس
ويجتمع امره وشمله وينال خيرا **واما المنسوق**
فمن صنعها الراس والرأس رياسة الرجل من
رأى ان على راسه قلمسوة موافقة حسنة
مما يلبس مثلها في اليقظة فانه يكون حاله
عند رئيسه الذي هو فوقه بقدر حال
القلمسوة وهيتها **وسى** رأى انه حدث في
قلمسوته حادث من حرق او نزع او سقوط
او نحو ذلك فان تاويل ذلك كما قيل حاله عند
رئيسه **وسى** رأى ان السلطان اخذ قلمسو
فانه ياخذ ماله وان كان عاملا عزله **وسى** رأى
ان على راسه قلمسوة مما لا يلبس مثلها في اليقظة

بصيرته

فان

فان انتزعت فانه يصيبهما ونما
وسى رأى ان على راسه قلمسوة او جاهه
في الناس الذي يجوه منه **وسى** رأى ان
ان على راسه قلمسوة وكان من اهل العلم
فلا بد ان يلي القضا وان لم يكن
اهلا لذلك فانه شرف له **وسى** رأى ان
ان عليه قلمسوة حمرا فانه متعا هذا القلمسوة
وان كانت بيضا فانه يصيب خيرا
وان كانت سودا فانه يرجع اليه ماله
وان كانت موشاة فانه يخطب اليه قوم
ولا يجيبون وان كانت مصبوغا
ملونة فانه يكون ضعيف التجارة مهوما
في طلب الرزق واما القمامة فمن مراهها
على راسه فهو ولاية بقدر مراهي فان كانت
من حريم كانت اصابت مال من تلك الولاية