

ونفا

كالفتية يرى انه يدرس او يخطب
 او يوم او يمتضى او يكتب فان كان ذلك
 راي انه يكتب كان خطه رديا وراي
 انه يكتب خطا جيدا فانه يكتب
 لرئيس بعيد ان كان يكتب الطريق
 ونحو ذلك وان عمل دون عمله دل
 على الفقر والتكد ونزول المرتبة
 والنقل من حال الى حال اذ لو كان
العطار يدل على الفاضل لانه يبيع
 العطر الجيد فان باع العطر الردي
 والعقاقير الضارة فان جعلناه متوا
 كان سئ السيرة وان كان ذلك
 معيشة كانت رديئة **الطبيب**
 والتحال والبساحي والمجار كالعطار
 لان كل واحد منهم ينفع الناس ويأخذ
 من اموالهم ويتحكم فيهم فمن راي انه
 صار واحدا منهم تولى منصبه يليلق

مطل العطار

يا

البواق رجل يسبق الاخبار من راي انه
 سمع صوت البواق يودي الى حرب او
 حصومة صاحب البريد ان كان شيخا
 فهو من الكرام الكاتبين وان كان شابا
 فهو رجل قتال صاحب الراية عبارة
 عن الفاضل **الغريق** صاحب بدعة
 العساس نذير لتارك الصلاة الاعوان
 ان كانت عليهم ثياب بيض دلوا على الثبا
 وان كانت عليهم ثياب بيض دلوا على
 المرض والحسرة والسجان عبارة عن
 حفار القبور المنادي على الناس الوكيل
 رجل يكسب الذنوب لنفسه القهرمان
 رجل حافظ عالم لان الصديق كان قهرمان
 الريان الساس صاحب امر ونهى
وتدبير روية الخريف والذناحاق
 ولا بد من تمهيد قاعدة وهي ان كل من
 عمل عملا ارفع من عمله فانه ينال رفعة

كتاب
 في
 الطب
 في
 الطب
 في
 الطب

وعن كالفنة