ومخفف فاللازم المثقل الكلمي ما كان بعد المد حرف مشدد
ويكون في اوائل السورة نحو الصافات وفي اثنائها نحو دابة
والمخفف ما كان بعد المد حرف ساكن بلا تشديد وهو الان
في موضعي يونس واللازم الحرفي مثقلا كان او مخففا لا يكون
في اوائل السور وهو حروف كم عسل نقص فما كان بعده غنة
او ادغام بغيرها فمثقل والا فمخفف فالكاف اول مريم وهو
مخفف والميم اول البقرة وال عمران والاعراف والرعد والشعرا
والقصص والعنكبوت والروم ولقمان والسجدة والحواميم
السابعة مخففة والعين اول مريم والشورى مثقل وحان
فيه القصر اربع حركات لكونه لينا وقصر من ميم ال عمران
وصلا لزوال سبب المد بالحركة المجتلبة للتخلص من التقاء
الساكنين ونظيرها ميم المنكبوت في قراءة ورش والسين اول
النمل والشورى مثقل واول الشعرا والقصص وسين مثقل
ومخفف

ومخفف على اختلاف الروايات واللام اول البقرة وال عمران
والاعراف والرعد والعنكبوت والروم ولقمان والسجدة مثقل
واول يونس وهود ويوسف وابراهيم والحجر مخفف والنون
اول سورتها مثقل ومخفف على اختلاف الروايات والقاف اول
سورتها والشورى مخفف والصاد اول سورتها والاعراف ومريم
مخفف ومثقل في مريم على الخلاف الثاني واجب وهو ما جاء
بعد حرف المد همز في كلمة ويسمى متصلا والتاء متصلا ونون
في معداره الثالث جائز وهو ما كان بعد حرف المد همز في
كلمته ويسمى منفصلا او عرض بعده لاجل الوقف كسكون
قال ابن الجزري وبعد تجويدك للحروف لابد من معرفة الوقوف
والابتداء وهي تنقسم اذا ثلاثة تام وكاف وحسن
اعلم ان معنى الوقف لغة الكف واصطلاحا قطع الكلمة عما
بعدها بسكتة طويلة مع التنفس فالتام ما لا تعلق لما بعده

Copyright © King Saud University