

لان الادغام عليه طاري
فلم يكن حكم ذي استقرار
ومثل عارض شكل النقل
معتبر في الابداء الا الوصل
لان الابداء على النقل طرا
وحكم متولوه قبل جبرى
ولم يرد على خلاف ذاسوى
عاد الاولى عند مدح طرى
ومدحج بيز همز بن فصل
فا قصر وبعد عن ما اتصل
الفتح والامالة
عنى الى افتح ان يكونا اسميت
وملها ان كانا فعليت
وكلمات

وكلمات لا تملى فيهن
فمشق مع التثنية هن
سنادنا خلا علا صفا عفا
دعا بجابد اذكى ذكر اشفا
ما يحضر هل وبل وما يشتر كان فيه
الابل هل روى نوى هل ثوى
وبلسرى ظل ضرزان طال واهتلا
حكم تحض حقيقة الجمع
توفى النسا قدمه عن فلا
اي قدم البرى عن حمزة
واذ توفى اذلا بيز كوان يفتلا
اي قدم البين ذكوان من هشام
كم تعالون