بسم الله الرحمن الرحيم ومن مدد الكون استمد العون

الحمد لله الذي زين السما بالكواكب وسيرها بقدرته رب المشارق والمغارب
احمده حمد معترف بآلائه . واشكره شكر متفكر في خلق ارضه وسمواته
على ما من من فيضه تعالى على . واجزل من لدنه مواهبه الي بدوما لا يقطعها
قاطع مستمران مادام سير الطالع والواقع والصلوة والسلام على سيدنا محمد
صاحب الايات واللواء المعقود . المنقذ من ظلمة الكفر فهو سعد السعود
المنزل عليه في الكتاب المبين وانه لفي زبر الاولين صلى الله عليه وعلى كل من اله
واصحابه الاخيار القاطع بكفه الخضيب راس كل جبار وغبار الحاير فضبان النسر
في ضمار السعادة المتقلد بدين الحق فهو نير القلادة الساعي لاعادي
الكفرة الفاجرة الرافع لوا الشرع القويم فهو سعد ناشره وسلم تسليما
ما طلع الدبران وغرب النسران وتوسط السماكان وبعد فان من اهم
ما همت به همم ذوي الاهتمام واتم ما يعم نفعه للخاص والعام على ممر الليالي
والايام التحري النظر في تحرير ما هو وسيلة الى معرفة اوقات الصلوات
والصيام وقد تيسر لي بعون الله تعالى في تحرير حساب ما اوردت
في جداول هذا الكتاب مع قلة البضاعة على حسب الاستطاعة
وسميته بدستور اصول علم الميقات ونتيجة النظر في تحرير الاوقات
ورتبته على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة راجيا من الله تعالى
القبول وحسن الخاتمة معترفا بما اتيت به بالعجز والتقصير وان من
اخواننا من هو بهذا العلم جدير فليصلحوا ما يعثروا عليه من
او خلل فالله يعصمنا واياهم من الزلل في القول والعمل المقدمة
في ذكر الاصول فالنقطة هي ما لا جزء له والخط هو ما له طول فقط ومنه
مستقيم وهو اقصر خط وصل بين نقطتين والسطح والبسيط بمعنى واحد
وهو ما له طول وعرض فقط ومنه مستو وهو ما ينطبق عليه الخطوط المستقيمة
في جميع جهاته والجسم ما له طول وعرض وسمك واذا اتصل خطان
على غير استقامة قيل للتقعير الذي عند ملتقاهما زاوية واذا قام خط
مستقيم على مثله فان احدث عن جنبتيه زاويتين متساويتين قيل
للكل واحدة منهما قائمة وكل واحد من الخطين عمود على الاخر وان احدث زاويتين
مختلفتين قيل للصغرى حادة والكبرى منفرجة والدائرة سطح مستو
يحيط به خط واحد في داخله نقطة كل الخطوط المستقيمة التي بينها وبين
وبين المحيط متساوية ويقال للنقطة مركزها والخط المستقيم الذي يقسمها
بنصفين قطرها وهو بالضرورة يمر بمركزها والخط المستقيم الذي يقسمها
كيف ما اتفق وتر كل واحد من القسمين والذي يحوزه من المحيط قوس ذلك
الوتر والعمود الخارج من منتصف الوتر جيب لنصف القوس والخط الخارج من نصف الوتر
الى نصف قوسه سهم لنصف القوس والشكل هو ما احاط به حد
كالدائرة او حدان كنصفها او حدود كالمثلث والمربع وغير ذلك والفصل
المشترك بين الخطين نقطة وبين السطحين خط واذا قام خط
مستقيم على سطح مستو واحاط مع كل خط يخرج في السطح من

الاوقات بزاوية قائمة فان الخط عمود على ذلك السطح واذا تقاطع سطحان
وهما فيهما خطوطا قائمة على فصلهما المشترك فان اجتمعت على
زوايا قائمة فان كل واحد من السطحين قائم على الاخر والخطوط المتوازية هي
التي لا تتلاقا وان اخرجت في جميع جهاتها الى غير نهاية
والسطوح المتوازية هي التي لا تتلاقا وان اخرجت في جميع جهاتهما والخطوط
التي هي اعمدة على خط واحد مستقيم او على سطح واحد مستو هي متوازية
والدواير المتوازية هي التي تكون على مركز واحد او على قطب واحد والكرة
جسم يحيط به سطح واحد مستدير في داخله نقطة كل الخطوط المستقيمة
الخارجة منها اليه متساوية فالنقطة مركزها والخطوط المضاف اقطارها
وكل خط مستقيم يمر بمركزها وانتهى طرفاه الى محيطها يقال له قطرها وكل سطح
مستو قطعها كيف ما اتفق فان فصلهما المشترك دايرة واعظم الدواير التي
ترتسم على الكرة هي التي تقسمها بنصفين ومن اللازم ان تمر بمركزها واذا
دارت الكرة على نفسها دورة كاملة رسمت النقط التي تفرض عليها
دواير متوازية الا نقطتين هما قطباها والقطر الواصل بين القطبين
يسمى المحور وعليه مراكز تلك المدارات والدايرة التي بعدها عن
القطبين بعد واحد يقال لها منطقة الكرة وهي اعظم الدواير المرتسمة
... وكل مدارين عن جنبتيها بعدهما عنها بعد واحد هما متساويان
وكل دايرتين عظيمتين تقاطعتا على الكرة فان فصلهما قطر في الكرة وكل واحدة منهما
تقطع الاخرى بنصفين واعظم البعد بينهما هو البعد بين قطبيهما المتحد الجهة
فان مرت احداهما بقطبي الاخرى فان الاخرى مارة بقطبيها ويكون تقاطعهما
على قوايم والدايرة العظام لا تتوازى وجميعها متساوية فاذا تقرر ذلك فدايرة
الافق دايرة عظيمة تفصل بين الظاهر والخفي من الفلك وقطباها سمت الراس
وسمت الرجل والدواير الموازية لها تسمى دواير المقنطرات فالتي فوقه
مقنطرات ارتفاع والتي تحته مقنطرات انحطاط ودايرة نصف النهار
دايرة عظيمة تفصل بين المشرق والمغرب وتمر بقطبي الافق وتقاطعه
على نقطتين هما نقطتا الشمال والجنوب وقطباها هما منتصف النصف
الشرقي ومنتصف النصف الغربي من الافق وهما نقطتا المشرق والمغرب
والخط الواصل بين نقطتي الشمال والجنوب هو خط نصف النهار وهو
الفصل المشترك بين الدايرتين المذكورتين وكل قوس تفرض من احدى
الدايرتين فان جيبها عمود على خط نصف النهار اذا فرضنا القطر الخارج
من الطرف الاخر ودايرة اول السموت دايرة عظيمة تفصل بين الشمال
والجنوب وتمر بقطبي الافق وبقطبي دايرة نصف النهار وقطباها
نقطتا الشمال والجنوب والفصل المشترك بينها وبين دايرة نصف
النهار يسمى عمود الارتفاع وهو الخط الواصل بين قطبي الافق والفصل المشترك
بينها وبين دايرة الافق هو خط المشرق والمغرب وهو الخط الواصل بين قطبي
دايرة نصف النهار وعليه مواقع جيب القسي المفروضة من الافق اذا فرضت
لها ... وجيب كل قوس ... من دايرة اول السموت هو عمود على الافق