بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي شرف علم الخط على سائر العلوم
وجعل فيه سر النطق لمن يكون من اهل الفهوم
الذين خصهم الله تعالى بمعرفة اشكاله وحروفها
وحروف مراتبه ورموز اشكاله فيظهرون
من ذلك الاشكال سرا غريبا ويعرفون منها
ما يحصل من قريب وبعيد وصلاه وسلاما على
نقطة عين الوجود الذي ابرزه الله من العدم
الى الوجود وجعل له لواء الحمد والحوض المورود
وخصصه لنا بالشفاعة العظمى في اليوم الموعود
صلى الله عليه وعلى اله واصحابه ذوي الهمم العالية
الذين خصصهم الله تعالى بالرحمة الكافية وبعد
فاني رايت مطارحة بديعة من البحر الطويل للحكيم
طاهر الهندي رحمه الله تعالى في علم الزايرجه
الرملية وسلكت فيها مسلوك المحاولات ورمز
عن المعلومات وهذا تستر على العلم وتراث الصد
لاولي الالباب فاردت ان اشرح شيئا منها على
بركة الله تعالى ولاني لست من فرسان هذا الفن
وانما

وانما هذا هداية من الله تعالى فاقول وبالله
وبالله التوفيق والرشد منه الى اقوم الطريق

قال الحكيم رحمه تعالى

بدأت ببسم الله في النظم اولا

ولابد ومجموع الحروف محصلا

قوله بدأت ببسم الله في النظم اولا اعني
ان الحكيم رحمه الله ابتدأ في اول نظمه باسمه
تبركا بما ورد انزلت سابقا على الانبياء
المتقدمين وقوله ولابد ومجموع الحروف
محصلا اعني يشير بذلك الى احرف الهجاء
الثمانية والعشرين كما هو معلوم ومراتبها فمن لم
يعرف ذلك فلا يكون له وصول لهذا العلم
النفيس وذلك ايضا اشارة في سر الثلاثة

Copyright © King Saud University