والثاني اعني الطعن من مساوي من كذب او تهمة في الراوي
او مخالفته غلط او غفلته او فسقه او وهم او روايته
مخالف الثقاة او جهاله او بدعته او سوء حفظ فاله
فالاول الموضوع والمركب منه والثاني سمي الشاذ
من لا يرى التقييد بالمخالفة كالبيهقي وسواء خالفه
ثم يجمع الطرق ان وجد علم او بالقرائن المعل قد رسم

المدرج والمقلوب والمزيد والمضطرب والمصحف والمحرف

وكل خلف في السياق بادي يدعونه بمدرج الاسناد
ومدرج موقوف اذا يدا اختلف فهو الذي بمدرج المتن عرف
وان بتقديم وتاخير عرا فسم مقلوبا وان خالف جرى
بزيد راو فيه بالمزيد في مختلف من الاسانيد صف
او بدل ولم يرجح كاننا مضطربا ويقصدا متحانا
او بدل لحرف او الكرمع بقائمة الخط فالذي وقع
تغييره في نقطه مصحف وما اتى في شكله محرف

تغيير المتن والرواية بالمعنى والاختصار

وعند تغيير لمتن امتنع بزيد او مرادف ما لم يقع
لعالم بما المعاني غيرا على الصحيح والخلاف استهد
في النقل بالمعنى والاختصار لعالم يجوز فيما اختاروا
ومرجح العدل الذي لا يخلي شرح الغريب وبيان المشكل

الجهالة

ثم الجهالة لكون راوي كنيرا سما ونعوت حاوى

بغير مشهور لامر ما ذكر ومرجح الخطيب كاة المدرس
او لونه من الاحاديث فقل فلا يكون عنه اخذ عز فل
اولم يسم المبهمات صنفت لذا وفي المثل وحدان كصف
وفي الاصح مبهم لا يقبل ولو بالفاظ له تعدل
ومن سمى وواحد عنه انفرد مجهول عين مثل مبهم يرد
واثنان او اعلى ولم يوثق مجهول حال فيه خلف انفق
فيه وفيما ناله اهتمالي الوقف حتى يستبين الحال

البدعة

ومن ببدعة لكفر وصلا رد وان للفسق فالاصح لا
ان لم يكن داعية بفسقها او راويا من غب غير فيها

سوء الحفظ

وحيث سوء الحفظ لازم ضبط بالشاذ في راي وسم المختلط
فيما طرا ويقف الآخذ به حتى يميزه كاسل مشتبه

لحسن لغيره

وان يتابع سندا معتبر فحسن للغير والمسند
كذاك والمرسل والمدلس صححها المجموع لا الاساس

المرفوع والموقوف والمقطوع والعالي والنازل وتفاضلها

ثم اذ الاسناد للهادي وصل مسلم عليه وبنا دوما وصل
صريحا او حكما فبالمرفوع سم وقوله والفعل والتقرير عم
وللصحابي كذا ان يرفع سمي موقوفا ومنقطعا وعي
ان هكذا للتابعي اضيفا ثم لكل ان ترم تعريفا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)