

ابن سفل بن حنيفة ان رطل مقدارنا ما يراه فامر النبي
 صلى الله عليه وسلم فخلد بانفال النخل والتمسك ال
 والمثال ولقد روي انه امر ان يخذوا ما يده
 من ارجح فيضربوه بها حربة واحدة ولا يتغير العزب
 لثقال النخل ولا يؤمر بصفه العزب بالنفال واطراف
 الثياب كذلك حكاه بن الصباغ والرواية وغيرهما
 من قوله في روع الاول ان كان على العنق مائة
 مخرج ضرب به دفعة واحدة وان كان عليه خمسون ضرب
 به مرتين وعلى هذا التماسه والشك في طيبه في الومع
 عليه بل لا يندم على استعماله وينبغي ان تمتنع
 المشايخ او يغيروا لضعفها على نعمت لينقل العنق ويناله
 الاله وان لم تمتنع وطا انكر بعضها على بعض او تغلب
 فيه لم يفسد الحرد وفي النهي عليه ذكر وجبه
 صغيف انه يفسد شرط الالمام في الثالث لا
 يعرف السباط على الالمام وان اجعل الترتيب على العنق
 عليه المكن ويجلي شبيهه في الرابع ينبغي في
 حد العزب الكمال في صفة السوط الذي يجرد به فان
 كان يجمل العزب بها وامكن ضرب به بفضيان وسباط
 خفيفه فقد تردد فيه الالمام وقال ظاهر كلام
 المحقق انه يضرب بالشارب والذي اراه انه يضرب بالاسو
 الخفيفه طه انزب الى صفة الحدة والحسن است

لو ما قيل ان يعرب بالشارب اذ عليه حد المحجور وان سارا
 دونه لما يدعيه احد بحالات المعصوب اذا صح من العنق
 برده بل ان الحدود منبذ على الدراري اقامة العزب بالشارب
 مقام العزبان والجلد بالسياط من يدك الميدي كرتي
 الهيمان ويجوز ان يغير قوله في الكتاب روع بالواو
 وكذا قوله اخر الى البرء في قوله له فيضرب
 بثمان الجاه والمهر في قوله من ما هو لا ينقل بقوله
 فيضرب بثمان لبقوله ضرب مرتين خاصة ويجوز ان
 يغير قوله موطا بالواو في قوله وطا يرفق بالمهر
 لما قدمناه في قوله والقتل انه اول من السشارب
 اراد به الراي الذي رآه الالمام وليس المعنى انه يجرد العزب
 بها والعزب بالشارب اوله ولكن المعنى انه انزب الى
 صفة الحد فيضرب في روع لوعر القطر الترتيب
 الى البرء ايضا من طير في ذوال مرتبه اذ انزب كل يقطع
 على صاحب البيان فيه وجين المذهب منها وهو المذود
 في التذيب انه يقطع والرفق به الالمام اذا وجد حد
 العزب على ريع قاله الناصب من كيقال المستحق
 اما ان يضرب ال البرء او تقتصر على العزب بالتمثال في
 التذيب انه يجلد بالسياط سواء كان الرض مما
 يبرج ذواله او مما لم يبرج بل ان حروف الالمام منبذ على
 الصيق وطلد العزب كجلد الزنا والله اعلم