

يجب وان كان القبر في مفاير البلاد الواقعة على  
طرف العارات فان كان لها ريش وجب القطع  
والا فوجهان اصحهما على ما ذكره الفاضل  
الروائي وغيره ان اجواب ذلك لان القبر في  
المقابر حرز في العادة كما ان البيت المطلق في  
العران حرز وان لم يكن فيه احد والثاني  
المنع لانه ليس فيه باب مغلق ولا عليه حارس  
فصار كالمناجع الموضوعة هناك في الناحية  
ان وضع سقي بن القبر سوي الكفن هل يعلق القطع  
لسترفته قال الامام ان كان القبر في بيت  
مبلي وان كان مفضا للبي وان كان في المقابر  
في حيطان احره كالمعمور يكون محرزا بالبيت  
الذي حرز به واصحهما وهو الذي اورده القم  
المنع للعادة ويجوز ان الكفن فلن المستوع قطع فيه  
التباشر لجعله محرزا الصرورة الماحية الى الملتفين  
والدفن لم يبق معونا وحصر الامام الوجه الاول  
باذا كان حرز الكفن كقوله وضع فيه وكما  
ادخلت الميت في احسن من حسنة القان ففي الزيادة  
على احسنه التي على الميت الخلاف لكن ذلك  
الوجه لا يحسن كهيئة الكفن ولا يحسن التباشير  
فان القامني الروائي حكى في جمع اجوامع احر الخلا

فيما لو وضع في القبر مضر به او ساء له للميت وعن  
بعضهم لانه احره فيما لو دفن معه دراهم او دينار  
بل في القبر للعبد ان القامني الحسين حكى عن  
الفتاوى وحرب القطع فيما اذا دفن معه مالا  
في يديه بعد العمور والموت من القبر فيه والناوية  
الذي يدفن فيه الميت كالحيطان الزاوية والزيادة  
في الطيب على ما استحق تطيب الميت به كستائر  
الامواله وعن الماسرحي فلقن القطع بالقدرة  
المستحسنة بالحق قال ابن الصاغ لا  
انه لما دمج منه ما يبلغ ما باه التثا لانه  
اذا كفن الميت في ركبه فلن الكفن فيه ثلثه  
او حبه اجمها انه للزينة كستائر مختلفات  
لكن بعد حق الميت فيه كما يفد رفقا ديوبه  
وان كان الملك للزينة وعلى هذا ولو سرفته  
احد الزينة او ابيه ولا قطع عليه والثاني  
عن ابوي علي بن ابي هريرة والطبري انه سقي علي  
ملك الميت لحنه اليه وانما فاه اليه متصلته  
وان كان لا يثبت له الملك ابتداء وهو كما انه  
معي الدين في ذمته وان لم يثبت عليه ابتداء  
والثالث ان الملك فيه لله تعالى فان اوان  
لا ينزل من المقررت فيه والميت لا يملك شيئا فان