الا ان يكون ضيفا لم يكن الرجوع فيه وسلم انه
لو ادخل اليد في الجوالق فسرق منه يقطع ولو
ارسل بحجا او حلابي راسه كلاب من السطح واخرج
به ثوبا او اثنية قطع وقد لم ينازع ابو حنيفة فيه
والمحجن المعطف الراس ونحوه ٥ الثانية
لو اتلف المال في الحرز باكل او احراق لم يلزمه
القطع وقد سبق لهذا ذكر ٥ ولو اخلع في الحرز
جوهرة او دينارا فعن الشيخ ابي حامد وابن الصباغ
وغيرهما انه ان لم يخرج منه فلا قطع لانه استهلكها
في الحرز فاشبه ما اذا اكل الطعام وان خرجت منه
فوجهان احدهما يجب القطع لانها باتيه لها غير
فاشبه ما اذا اخرجها في فيه او ثوبه ٥
والثاني لا يجب لانه ما لا يتلاعب في حكم المستهلك
الا ترى ان للمالك ان يطالب بالقيمة في الحال وايضا
فانه كالمكره في اخراجه لانه يلزمه ان يخرج ولا
يمكنه اخراجه من جوفه وهذا اصح ونادكر المحاملي
وطايفة والاول اصح عند الامام والروياني
واطلق مطلقون الوجهين ولم يقيد وابما اذا خرجت فزل
بعضهم المطلق على المقيد ورأى الامام اثبات وجه
فارق بين ان يخرج منه بعد خروجه من الحرز فيجعل
مستارقا وبين ان لا يخرج فيتبين انها فسدت واتحقت

فلا يجعل مستارقا واورد صاحب الكتاب الوجه
الفارق على صورة اخرجها هنا وفي الوسيط فقال
ان اخذها بعد الانفصال عنه كان مستارقا والا فلا
ولم اره لغيره ولو اخذ الطيب وتطيب به في الحرز ثم خرج
فان لم يمكن ان يجمع منه ما يبلغ نصابا فلا قطع وان
امكن فوجهان من رواية المأوردي حتى استشهد بهما
ان الجواب كذلك ان استعماله بعد استهلاكا
له كاكل الطعام ٥ والثاني يجب القطع لبقاء عينه
وامكان الانتفاع به ٥ قال ولو
وضع المتاع على الماخير جر به الى خارج الحرز قطع وكذلك
لو فتح اسفل الكندوج حتى انثب ولو وضع على ظهر دابة
فخرجت قيل لا قطع لاختيار الدابة وقيل ان سارت
على العود قطع والا فوجهان وقيل بالعكس وهو المتردد في
ان الشيء هل يكفي للقطع ولو اخرج شاة فتبعها
فصيلها او غيرها خرج على الخلاف لاختيار الدابة ٥
فيه صور احداها لو كان في الحرز ماء جاري
فوضع المتاع عليه حتى خرج وجب القطع فانه المخرج
كما لو جره بمحجن ٥ وفي البيان ان الشيخ ابا حامد
حكى وجها ضعيفا انه لا يجب وراينه في تعليقة
ازهر المزوروي ايضا ٥ وقال الامام يخرجه
من الوجه الذي سنذكره ان شاء الله في صورة الكندوج

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)