

الغان ومهم من تزوق بين ان يكون الطريق
صنيفا او واسعا وقد روي القاضي بن علي بن ابي
وحيا مطلقا انه يكون ان تلف المدايه في الطريق
كما يكون ان يحرقها فاذا بالث او اذنت في وقوفها
وتلف به انسان لم يكن ولو كان بركض مدايه
فاما صحتي من موضع المتناكب عن الشان فالت
كان الموضع موضع الرض فلا يبيحون على كمن
وجب الغان وان دخل السرق فتلقت منه مال
او نفس في التذيب وعنه انه ان كان ذلك في
وقت البطم فطال الغان وان لم يكن في وقت الرجام
ومر في حقه فتلقت به مالا فادرك كتاب
صاحب التذيب من قبل المدايه فلا ضمان لمن التقصير
منه الا ان يكون المدين على صاحب المدايه اعلمه ونسبه
وان كان على غيره يدي المدايه فعلى صاحب الغان
اذا لم يعلمه من غيره في الغان كما في صاحب
المؤب حده الضمان فلو لم يكن في يديه يتوهم
سقط بل لو كان في يده المدايه فعلى صاحب الغان
الغان روي فطقت المروودين انه لو كان
يشي ويمنع لتمام مدايه على موضع مدايه اخر وتزوق
في ارض الغان ويهدى الرض لانه تزوق بتعلقه
وقال لفرزه ولك ان تقول هذا الجواب

انا يظهر حيث يكون لكل واحد منهما قوة واعتبار
على المدايه في ضام المصنفين والمستفنين فاما
اذا كانا جميعا فيضاد المدايه فلو لم يكن السارق
قوة واعتبار على المدايه فيضاد المدايه فلو لم يكن
مدايه الشان فالغان على اللادخ وان لم يكن تزوق
مقدر مدايه اللادخ فلا ضمان على المدايه وان لم
وقوله في الثالث فلا ضمان على صاحبها بل يضمن لانه
بالواد لان في كتاب القاضي بن علي وحيا مفضل
من بعضهم بين الحيوان والحيوان وبين السرق والغان
فالت ان كانت المدايه ما استوان كالعنبر
كشاهل المدايه على وعلى صاحب المدايه حيا مفضل
كما لو كان على صاحب المدايه حيا مفضل في الصحرا وان
كانت حيا مفضل ووجدت حيا مفضل في الغان
لانه مضمون حيا مفضل والمهور المدايه حيا مفضل
واعلم ان جميع ما ذكرنا من وجوب الغان على صاحب
الاديه فيما اذا لم يوجد صاحب المدايه فالت
بان عن المدايه او وصغه في الطريق فلا ضمان
على صاحب الاديه والله الموفق
في الحين الفاسد عشر ثالث فرغ من كتابه المدايه
المؤلفه لغان على صاحبها
على صلواته على المدايه والله وحده الموفق

٢٧١٢