

في قوله في اليه وادوة نفي تصيدك عن سواه وعضدي
نظير المليك في يده في الورد الخلاقين من سواه في قوله
واصله قوله في سواه في قوله متوجده في قوله
ان لم يكن هذا الجاهل من لفظه هذا القول المتباعد
يا في الملك الهادي في قوله ضوا الفصيح بالهنا وعقد
واملك المحرور الوند خلعة في قوله العيس حتى تبتك
وهو **تصنيفه لولد**
بحر تولد بين الشمس والاسد هفت با لوالد الا في ويا لولد
ودام ذلك مفرودا سراجا على ضرب النما في اخر الارب
يا خيدا المدف قد نزلت في شيت من عضد ساج العضد
وجيدا بين اسعد من نكاحا على فرا عدا مست حمة العبد
يا البشير بجي الخ المتنبلا في كاه من يد موصولة بسيد
فروع من الوضة العبد مطلع من انه من ارا القلب والكبد
نقدت اليه المعلى كفا ضيقه همت الملك ضم الزوج بالجمد
وهي بنت الشمر لا يجمع في شيت بعض السبون وفرت اعين الزود
وعزوتها في الفتي على اذها هتر عت الجاهل بالفراد
داستشرف العلم على لدم يد عريقة شوق نخلو توفى كل يد
داختات الخيل مره هو شوقها ما سوق شمل من عزم ومن خلد
كان في عتي المنصور مختطبا في كذا الفرفي فرس انه الخلد
عوا الغزاة ونحو الصياد في كاه اما الطراد والذرة الطرد
ايه كوكب مسترد في سما علا لو خالغ الافق لم يظلم على اكد
له نجا بل من تجيد نكلم في منقوله لسان الحكيم والدرشا
نكاد نفضوه شا خيم جابله في نزع القاط عنه الدرع من حسد
عصا بيت الملك اول وعصا بيه من من عيزه في ذين شربعد
يا الاربوب لسوا كره بوجه نبي فظير اكد طلاع على عباد
يرود حديث المعلى على ارباب روايه النبي في اي نكلم
هذا الموبد من الله ولينه في قوله هت قبض الحسنى وزود
ملكه في نلال العبد من لانه شروا الالفلك العلوي مرصعد

في

يحموا الامور لا تلامه في يده واللسوف من الدرع السعي
وا شربنده كل ما صفة احني عليه الذي اخي على ليد
ذاك الذي في حاه نبع النعيه وملك حاسده للهمعة في صفة
حدثت عن فضله ثم استندت له فلا عرفت احاديثي ولا سدي
دمت الكسوا بيه من يد ابيه ما يوزن الملك في اثاره الخلد
احمد له اجاني واهملي حتى في بلغت العبد اكرم الامد
الحمد والاب والاسر المتحدث بهام خوزي به كلك ابي الشهد
كان الملك المنصور واسطة ولسنة العقد في غير منفر
ذو الجود والاسر يوتي به اوردان حابين منسج طورا ومنتقد
والسيف والدرج لا يتول العبد من الثغراء نواع العبد
ونعته الملك نديجات وندرت في لسان من عيشة رعد
هفت با مرعي في الفخر بها من زينك المنصور وعضد
لوا عدك في اخر الفرفير لا الله ما دار في فخر ولا خلد
شدت راجا كذا العرمتقى فزاد الله من عزم من سواد
مدح الملك المنصور
اهواه فان الله احط اعياه نوك الفرائز كج مشد
ولا جليه المظن ان كالت جرسه ذالذ طول الليدان مشهد
داغنا اشمير لا عوتت صبة تدعوا اليه ولا اطعنا مقندا
نشوان من جحر الصا ود الابه ما ذاتني او عتي عتو سدا
ان من اي ارا على وشكا به نذوكا نس من جوا ابها هذي
ابدا الصل الى لقاه وان جفا وخر احسك له وان اعدي
والحول اشقي في بطرف ما شيه نوك العواد بناه متوقدا
دمورذ الوجوه لولا حنفته لوزجرح دمعته هواه مؤردا
شدت من لطفه مع لطفه فده فخصت حرف اللين منه مشددا
وبلغت منه يد ودر عشق د اشم مثل الله لا اذا استسجدوا
جد اصمت احشاي في نوع الامي كانا ميل المنصور في نوع الندا
ابن الورد خلفوا انجند منظرنا وادخلوا اوكه لولد
ملك بجيد البذر كما جنتي في نوب قلب العبد كما جنتا

بيان خوزي

الاعيان