بهذه الموئة العظمى والمكرمة الكبرى من خزان كرمه العميم
كما قال وهو اصدق القائلين وان من شئ الا عندنا خزائنه
وما ننزله الا بقدر معلوم اراد ان يكتب على هوامش غرائب
الزمان ورفع راياة الافتخار والاشتهار اخبار رصد
الكواكب شعر ان الكارام اذا ذكروا بعدنا الى الاباء
فانتقوا الشروع بامداد حضرة تشيدي واستنادي وغاية استنادي
علامة العالم ناصب راية الفضل والحكم سالك مسالك التحقيق
ناهج مناهج التدقيق مولانا صلاح الملة والدين موسى الشهير
بقاضي زاده الرومي عليه الرحمة والرضوان وحضرة مولانا الاعظم
افتخار الحكما في العالم مكمل علوم الاوايل كاشف معضلات المسايل
مولانا غياث الملة والدين جمشيد برد الله مضجعه اللذين كان
مكنون طبع كل منهما ضياء النجوم العلم والكمال يلي اسطرلاب
سما الفضل والافضال ولما دعي الله تعالى في مبداء هذا الكمال
حضرة مولانا المغفور غياث الدين اجابة وارتحل من دار الغرور
الى دار السرور ثم في اثنا الحال قبل ان يتم ذلك المهم انتقل حضرة
الاستاذ قاضي زاده الى جوار رحمة الله تعالى شكر الله مساعيه
فاتممنا هذا الامر الخطير والشغل العسير باتفاق الولد الماجد
علي بن محمد القوشجي الذي احرز في حداثة السن وعنفوان
الشباب قصبات السبق في مضمار الفنون والعلوم بالطريقة
التي يحقق الرجا وتكفل الامل باشتهارها واستفاضتها
في اقرب زمان واسرع اوان في الاطراف والاكناف برعون عناية
الله تعالى وفيض فضله الذي لا ينتهاها وقد ابنت في هذا الكتاب
كما علم من سير الكواكب بالرصد والامتحان وهو مشتمل على اربع

خ
بالعناية والامداد

خ
والغفران

خ
ولد جمشيد

خ
وبتوفيق
كتبه الراجي الى الله الغني
الراجي عفو ربه القوي حسن

خلوصه من الاعتراض وبراءته الى ان انتهى التعريب الى الباب
السادس من المقالة الاولى في تاريخ خطا وبعور فرايت ان عدم
تعريب هذا الباب اولى لطوله وقلة جدواه لكونه غير مشهور
فتجاوزته الى ما بعده واستمريت الى ان اكملت العدد في اقل
مدة وانا مصمم تعريب هذا الباب ان شا الله تعالى بعد ذلك
قاصدا عموم الانتفاع لطلاب هذا الفن بما هنالك وسيته
در التنويح بتعريب موارات الزيج والله اسال ان ينتفع به وجميع محياه
من كان جل سعيه انه على كل شئ قدير وهو نعم المولى ونعم النصير
وهذا اوان الشروع في التعريب من اول الكتاب بعد الاعراض
عن خطبة المتن لعدم احتياجها الى الاعراب فنقول ومن الله
استمداد الصواب اما بعد فيقول اضعف عباد الله واحوجهم
الى الله المستعان الغ بيك بن شاهرخ بن تيمور كوركاني احسن
الله تعالى احواله وايخ بالخزاله انه مع توزع البال وتكثر
الاشتغال من تكفل مصالح الانام وتعهد مناهج بني آدم على مقتضى
المرء بطيب بجناح همته قصرنا تمام الهمه وقضاري النهمه
على احراز قصبات الكمال واستجماع مايوث الفضل والافضال
فصرفنا اعنة السعي الجميل الى تحصيل الحقايق العلمية واستحضار
الدقايق الحكمية ولما صارا التوفيق رفيقا وشفيقا لهذا
الضعيف على وفق من طلب شيأ وجد وجد نقش بقلم
الفطانة على صفحات الفكرة غوامض العلوم ودقايق الفنون
لاسيما العلوم الحكمية التي لا تتغير بتغير الملل والاديان
واختلاف كلمات الزمان ولا يحول ولا تبدل حول استكفيتها
حاد من الله على هذا العبد الفقير الحقير بالامتياز والاختصاص

خ
كذا كان

خ
وتكرر

خ
وعكفنا ازمة الجد الجزيل
عجائب

خ
الباري سبحانه
من خزائن كرمه العميم وان من شئ الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم

Copyright © King Saud University