باب الطاء

اذا الانسان كان النفس همته ... فما يرجوه راجٍ للحفاظ
ولا روح لديه ولا فؤاد ... ولا الاضياف نحو الاقتاط
وعاز بعد النقي خلق رأس ... وليس بليل ايقاع علاط
وكن بالهدي قولاً وفعلاً ... وادمان التخشع في اللحاظ
وبالعدل الذي ينجي وينهى ... يقنع والفرار من الشواط

باب العين

لكل تفرق الدنيا اجتماع ... فما بعد المنون من اجتماع
فراق فاصل ونوى شطون ... وشغل للبتيت عن الوداع
وكل افقه لابد يوماً ... وان طال الوصال من انقطاع
وان متاع دنيانا قليل ... وما يجدي القليل من المتاع
وما قللها حتى عسى ... تشيب بين انيابها السباع

باب الفاء

ولم يطلب علو الدين دنيا ... وعزة النفس الا كل طاع
وان علو النفوس من المعالي ... فليس لبذلها طيب الصناع
اذا بلغ المراد علياً وعزاً ... تولى واضمحل مع البلاع
كقصر قد تهدم حافتاه ... اذا صار البناء الى القاع
اقول وقد رأيت ملوك عصري ... ألا لا يغبطنّ الملك باغ

باب القاف

آآ قصدٌ بالملاّ قصد غيره ... وامر كله باد الخلاق
اذا عاش امرؤ خمسين عاماً ... ولم يره فليناً للعناق
فلا يسر له البدار ... فقد اودى بمثنية الاناق
فلم لا ابذل الانصاف حتى ... واسلغ طاقتي خلق الاشاق
يا الويلات ان نفعت عظاتٌ ... سوائي وليس لي الا التواقي

باب

الجاري

الاضياف جمع الضيف وهو بمعنى النوع لغة والمراد هنا النوع المقيد بصفة كالزنجي والرومي والمراد هنا الثاني يعني حقيقة ذاته بكاليت مشابهة من العالم فلا وجه للتشبيه فح صن من التشبيه صنف اهل السنة والجماعة بالدلائل العقلية والنقلية

اما العقلي فهو انا لو فرضنا ثبوت غيرها لكان غيرها غير متميز فالموجب لذلك التغاير الذي به يمتاز حقيقة عن غيرها ان كان ذاته لزم الترجيح بلا مرجح لكونه حينئذ كسائر ذاته لسائر المخاليف وايجابها بما يختص بها دون غيرها وان غير ذاته فاما ان يكون امراً عدمياً فلا تقع اي صفة له اعاد الكلام الى ذلك الموجب له ان كان ذاته لكان لزم الترجيح بلا مرجح وان كان غير فتقول الكلام البيرة بعد آخرين لزم التسلسل وان كان الموجب امراً وجودياً غير ذاته كان الموجب محتاجاً في هويته وامتيازه الى سبب منفصل عنه وهو واما النقلي فهو له تعالى ليس كمثله شيء فانه كما يليق في ذاته تعالى حيث اوقع النكرة في سياق النفي وادخل في التشبيه على المثل فتكلمنا في شرح العمدة فليطلب فان الطالب الله مضمون له الاجر على الاثابة وفق احواله وازمانه كالدليل

الجاري

باب الفاء

الا ان السباق سباق زهدٍ ... وما في غيره اكل من سباق
وبيع ما حواه الملوك اصلا ... وفعل الخير عند الله باق
ستأكل النداهة عن قريب ... وتشهق حسرة يوم المساق
اقدر بيات يوم ذاك فكر ... وابقن انه يوم الفراق
فراق ليس يشبهه الفراق
فذا انقطع الرجاء عن التلاقي

باب الكاف

حبيب لذ بالتجارب كيف يسهو ... ويتلو اللهو بعد الافتكاك
ومن نهن الفتاح والخطايا ... يقيني في اجتهادٍ للفكاك
ومعتوق نفسك كيسلاً وجهلاً ... وموردها مخوفات الهلاك
بتجديد الماء ثم كل يوم ... وقصداً للمحارم بانتهاك
سيعلم حبيب بغاة المايا
وكيف حوله ضوع البوار

باب اللام

فان سروره امسى غروراً ... وحلي به ملكاً في الزوال
وعرس يثاب كان فيها ... والبس بعده ثوب انتقال
وبعد كوبه الا واني نهتها ... بما في بيوت اعناق الرجال
بلا قبر يغادر فيه فرداً ... وتخذله الاقارب والموالي
تجلى عن حرقوبه ووالى
ولم تجده مائرة المعالي

باب الميم

ولم تمر به يوم قطع ... اشد عليه من يوم الحمام
ويوم الحشر اقطع منه هولاً ... اذا وقف الخلائق بالمقام
فكم من ظالم يبقى ذليلاً ... ومظلوم تشد له الخصام
وشخص كان في الدنيا قفيراً ... تنوء بحمله النجب الكرام
وعفو الله اوسع كل شيء
سأل الله خلاق الانام

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)