

٨
وان اختلط انا أن ولم يجر وتوضا بكل وصلتي صحى
ان مسح في موضعين من راسه لاني موضع لان تقويم
الظاهر من قبل الحدث وقد نجس بالثاني وفاقه المطر
يصلي مع النجاسة وطهر بالفضل الثاني ان قدم النجس
ومسح مجلا اخر من راسه وان مسح مجلا باليمن دار
الامر بين الجوارز لوقدم الطاهر وعدم الجوارز لتنجس
البلل باول ملاقة لو اخر الطاهر فلا يجوز للشك
احتياطاً وان كان اكثرها اى المختلطة بالماء ورة
نجس لا يجرى الا للشرب بنجاسة كلها حكماً للغالب
فيريقها عند غامة المشايخ ويمزجها لسقي الدواب عند
الطيارى ثم يتيم **وفي وجود الشب المختلطة بجرى**
مطلقاً اى سوا كان اكثرها طاهراً او نجساً لان
لاخلف للشباب في ستر العورة والماء يخلفه التراب
وان صلى في احد ثوبين متجزيا بنجاسة احدهما ثم اراد
صلاة اخرى فوقع كبريه على غير الذي صلى فيه لم يصح
لان امضا الامهتاد لا ينقض بمثله الا في العتلة
لانها تحمل الانتقال الى جرة اخرى بالجرى لانه امر
شرعى والنجاسة امر حسى لا يصيرها طاهرة بالجرى
للتزوم الاعاده بظهور النجاسة بعد التوى في الثياب

اتان والماء وهو يصدق على الذكر والانثى لان لعابها
طاهر على الصحيح والشك لتعارض الخبرين في باقية
لحمه وحرمة البغل متولد من الحمار فاخذ حكمه فان لم يجر
الحدث غيره اى غير سؤر البغل والحمار **توضا به ويتم**
والا فضل تقويم الوضوء بقول زفر بلزوم تقديمه والا
ان ينوي للاختلاف في لزومه النية في الوضوء بسؤر
الحمار **مصلى** فتكون صلواته صحيحة بيقين لان الوضوء
به لو صح لم يضره التيم وكذا عكسه ومن قال من ضايقنا
ان سؤر العجل نجس لانه يشتم البول فتجسب شفتاه
فزوج غير سيد لانه امر موهوم لا يغلب وجوده ولا
يؤثر في ازالة الثابت ويستحب غسل الاعضاء بعد
ذلك بالماء لازالة اثر المشكوك والمكروه **فصل**
في التجرى **واختلط** اختلط مجاورة لا محاربه وان
جمع انا **اكثرها طاهر** واقلها نجس **جرى للتوضى**
والاغتسال قيد بالكثر لانه يتم عند تساوى الاواني
والا فضل ان يمزجها او يريقها فيتم لفقد المطر قطعاً
وان وجد ثلاثة رجال ثلاث اوان اهدا نجس
جرى كل انا جازت صلواتهم وهدانا وكذا يجرى مع
كثره الطاهر لاراده **الشرب** لان المغلوب كالمعد

لان