

واما في الرضوخ والدينية فلا يتقيد بخصوص السجدة بل كل
 ذكر له يكتب **خطه** فلا تسن التسمية بين الفاتحة والسورة ولا
 كراهة في ان فعلها اتفاقا للسورة سواء جهر او خافت بالسورة
 وغلط من قال لا يسمى الا في الركعة الاولى ثم **قراءة الفاتحة** **وامن**
الامام والمأموم سرا وحققة السماع المنص كما تقدم ثم **قراءة**
سورة من المفصل على ما تقدم او **قراءة ثلاث آيات** قصارا واية
 طويلة وهو با **ثم كبر كل فصل** **والعا** فيبدي بالتكبير مع ابتداء
 الانحناء يحتمه بحتمه ليسترخ في التسبيح فلا يخلو حاله من حاله
 الصلاة عن ذكر مطمئنا **مسويا** **راسه** **بعجزة** **اهنا** **وكبته** **بيده**
 ويكون الرجل متفرقا اصابعه ناصبا سابقه واهنا وهو شبه
 القوس مكروه والمرأة لا تقرب اصابعها **وسبح** **فيه** **اي** **الركوع**
 كل فصل فيقول سبحان ربّي العظيم **مرات ثلاثا** **وذلك** **العدد**
 اذناه اى اذنا حال الجمع المسنون ويكره قراه القرآن في الركوع
 والسجود والشهد باجماع الائمة لقوله صلى الله عليه وسلم
 زهبت ان اقرأ **واكفا** **وسا** **عندما** **ثم رفع** **رأسه** **والطمان** **قائما**
قالوا **سمع الله لمن حمده** **اي** **قبل** **الله** **حمدا** **من** **حمده** **لأن** **السماع**
 يذكر ويراد به القبول مجازا كما يقال سمع الامير كلام فلان
 وفي الحديث اعوذ بك من دعاء لا يسمع اى لا يستجاب والمعاد
 للسكينة والاستراحة **للكناية** **وبالك** **الحمد** **فيجمع** **بين** **التسبيح**

والتحميد لو كان **اماما** هذا قورا وهو رواية عن الامام اختارها
 في الحاشية والقدسي وكان الفضلي والطحاوي وجماعة من
 المأخرين يميلون الى الجمع وهو قول اهل المدينة وقوله **ومن**
 متفق عليه على الاصح عن الامام موافقة لرواؤه يكتب به
 بالتحميد وعنه يكتب بالتسبيح **والمقدم** **يكتب** **بالتحميد**
 اتفاقا للامم به في الحديث اذ قال الامام سمع الله من حمده
 فقولوا ربنا لك الحمد رواه الشيخان والافضل اللهم ربنا
 ولك الحمد ويلية ربنا لك الحمد ويلية ربنا لك الحمد **ثم كبر**
كل فصل خارا **السجود** **وتحتمه** **عند** **وضع** **وجهه** **للسجود**
ثم وضع **كبته** **ثم يديه** **ان** **لم** **يكن** **به** **عذر** **يمنعه** **من** **هذه**
الصفة **ثم وضع** **وجهه** **بين** **كفيه** **لما** **روينا** **وسجد** **بأنفه** **وجهه**
 وتقدم الحكم مطمئنا **سبحا** **بان** **يقول** **سبحان** **ربّي** **الاعلى**
مرات ثلاثا **وذلك** **اذناه** **لما** **تقدم** **وجازا** **اي** **بعد** **الرجل** **بطنه**
عن **خديه** **وعضديه** **عن** **بطنيه** **لانه** **البلغ** **في** **السجود** **بالاعضا**
في **غير** **زحمة** **وينضم** **فيا** **هدرا** **عن** **اضرا** **الجوار** **موجرا** **اصابع** **بيده**
 ويصمها كل الضم لا يبدب الا هنا لانه الرجة تنزل عليه
 في السجود وبالضم نبال الاكثر ويكون موجرا اصابع رجليه
نحو **القبلة** **والمرأة** **تخصض** **فترضم** **عضد** **يا** **الجنبيةا** **وتلحق** **بطنها**
بخطها **لانه** **استرا** **واطمس** **كل** **مصل** **بين** **السجدين** **وانصفا**