

تندفع عنه ان يكسرها اذ لا قصد لها ولا اختيار بخلاف
 البهيمة نعم ان كانت موضوعة بحمل او حال نفض
 به كان وضعت بروشت او على معدل لكنها ما بالية
 هدرت وليدفع الي الصايل بان خوفه ان خفا انما لم يكن
كرب فزجر فاستفاضة فرب بيد شسوط بمعنى
 ان ذلك جوز للضرب ولا ضرر في ان تغل مسه
 امكان تحصيل المقصود بان خفا نعم لو التحم القتال
 بينهما واشتد ان مرعنا الضط سقط مراعاة الرتيب
 ونايدة الرتيب المذكور انه متي خالف وعدل الي
 دتية مع امكان ان كتفا بعد ونهاضت وحمل راية
 ذلك في غير الفاحشة فلوراه قد اوج في اجنبية
 فله ان يبدأ بالقتل وان اندفع بوجهه فانه حرة
 كل لحظة مواقع ان يستدركه بان ناه وحمله ايض
 في المصوم اما غير كحري ومرتد فله قتله لعدم
 حرمة اما اذا لم يكن الرفع بان خفا كان لم يجد
 ان سكيناً فيدفعه بها **ولو عقت سيكده** مثله
خليها بفعل فم فان عجز عن فله خلعها بفرقة
فبسلها اي اليد منه **فان سقطت اسانه** والمفوض
 معصوم او حر في **مهل** كنفسه وان كان
 العاقب مطلقا ان المعنى لا يجوز مجال قال بن
 اي عمرو ان اذا لم يكن التخليص **ان**

فان

فان لم يمكن التخليص ان بانك فعضو كفتي عينه
 ويبيع بطنه فله ذلك كما علم مما مر وبها تفرغ
 علم انه لا يجب تقديم ان نذر بالقول وهو
 كذلك كان **رمي عيني ناظر** ممنوع من النظر ولو
 امرأة او مراهقا عمدا اليه حالة كونه مجردا
 ما يستمر عورته **اولي حرمة** وان كانت مستور
في دار ولو مكتراة او مستفارة من نحو ثياب
 ما لا يعد فيه الراسي مقصرا كسطح وشمارع **كحفي**
كخصاة وليس للناظر ثم محرم غير مجردة او جليبة او
متاع قاعها او اعصاب **قرب عينه** فخرجه
فما يهدر ولو لم يندم قبل وميله الى الصبيحة
 لو طلع احد في بيتك ولم ناذن له فخذفته حجارة
 ففقت عينه ما كان عليك من جناح ونور وادب
 صحتها بان حياض والبيهقي فله قود ولا دية
 والمعنى فيه المنع من النظر وان كانت حرمة
 مستورة كما مر وفي سعطف لعموم ان خبار
 ونه نذير يد سترها عن ان عيني وان كانت مستورة
 ونه لا يوري ما يستر وتكسفي فيجسم باب
 النظر وخرج بعيني الناظر عنهما كان المستمع
 وبالعقد النظر انما قافا او خطا بالجزء مستور العورة
 وبها قبله وبعد النظر الي غيره وعز حرمة وبلان

Copyrighted by University