

قوله مع البقرة التي تحت اي تحت المراد بالبشرة ظاهره والعلية الرجل  
 له الخناق بل يجوز في تقديره هذا في غير لغة الرجل الكيفية والمراد بالجملة الرجل  
 ما يرسل عارضه وكان اول ما يبرح به المراد بالرجل ما قابل المرأة والخيم في رجل  
 الصبي اذا التقوله ذلك ولا يقال الخيم الصبي نادرة كخيمنا المرأة لا يندب فيمتها  
 لمرايتها ولا كذا الصبي اكتسبه بالثمن من الكفاة وهي الخن والفظ منى  
 الكسفة الشخصية الفلانة حب اللغة وفرها لغوا بما لا يرى الخاطب بشرتها  
 من خلاها في مجلس الخاطب عرفوا كانت تحت صلبه عليه وقمة عظيمة ولا يدرك كفة  
 لما فيه من البشاعة وكان عدد شعرها مائة الف واربع وعشرين الف بعد الانيا كما  
 في رواية بان لم ير له تصور كونه اكتسفة وقوله الخاطب دفع الطه وكسرها  
 اي من خاطبه صاحبها ومن خاطب صاحبها لان الخاطب من الجانبين وقيل بشرتها  
 اي البقرة التي تحتها فالاضافة لادني سلاسة وقوله من خلاها اي انما بها  
 فيكبح عن ظهرها اي دون باطنها والمراد بظهورها الطبقة العليا وباطنها الطبقة  
 السفلى وما بينهما وبين العليا هكذا نقل عن تقريظ ور وهو لفظ قيل الظاهر  
 الطبقات والباطن ما بينهما والمعنى الاول واعتمد شيخ الطوحي الثاني  
 بخلاف المنفعة اي فيجب غسل ظهرها وباطنها ولو كان بعضها خفيفا وبعضها  
 كثيفا فنكل حكمه حيث تميز والاوجب غسل الجميع ظهرها وباطنها والمراد بعدم  
 التميز كقوله في النجاسة العباد وان العام عدم تميزه بالفصل وحده ولا  
 فهو ممتزج في نفسه وهي اي الخفيفة وقوله ما يرى الخاطب فغتمه الطه  
 وكسرها كما تقدم وقوله بشرتها اي البقرة التي تحتها كما تقدم ايها وخلافه  
 امرأة وضخ المراد بها ما يرسل عارضتها وهذا محتمل ان يرسل في قوله واما كيفة  
 المراد باله وقوله غسل ذلك بخلاف الخفيفة محتمل ككسفة خفية في وشعر  
 مشوش فيجب ايضا انما لشعرها لندرة ذلك مع كونه يندب للمرأة انزلها  
 لانها شملة تحقها والاصل في حكم الخنة العمل باليقين محتمل ذلك ان لم يخبر  
 عن حد الوجه مع الكفاة والاوجب غسل ظهرها فتصلح تقدم ولو كان  
 كسفا اي سرها وكسفا رخصتها ولا بد مع غسل الوجه من غسل اليد اي  
 اليد وغسلها من باب ما لا يتم الواجب الا به فاس وجب وفرد كوفي هدية الناصح

ان

ان غسل الوجه يشتمل على ثلاثين فرضا فراجع والثالث اي من فرض الوضوء  
 غسل المراد الانسان كما علم بما مر المبدأ من مشي يد وهي عند المغنويين من  
 روس الاصابع الي الكف وهذا التقوية باب الوضوء من روس الاصابع الي المرفقين في  
 باب السرة وعوها من روس الاصابع الي الكوعين ولو زادت الايدي وجب غسل الجميع  
 الا لزيادة يقينها لئلا يسهل الاصطية ويجري مثل ذلك في الوضوء ولم يذكر له  
 هنا لفظه جميع كل ضموا بغيره في الوجه ولعله للاستفصاح بما تقدم لانه يعلم بالمتأخر  
 ولو كان فاقدا ليدين مسح راسه بعد غسل وجهه ونحوه ثم ثبت له بيان بدل  
 المغنويين لم يجب غسلها لانه لم يخاطب حين الوضوء لغرضه حينئذ في غسل  
 وقوم معتزله فلا يبطله ما عرض من نبات اليدين ولو قطعت يده من محل الزمن  
 بعد الوضوء يجب غسله القطع مادام على تلك الطهارة وانه قال في شرح  
 المذهب اتفق اصحابنا على ان من توضأ ثم قطعت يده من محل الفرض  
 او وجهه كذلك او قطعت حلقه من وجهه او حلق راسه لم يلزمه غسل  
 ما ظهر ولا يصح ما دام على تلك الطهارة واسألوا قطعت من محل الوضوء  
 او شطت الحلقة المذكورة قبل الوضوء وجب غسل القطع  
 وغسل العظم الذي وضع بالكتف ويجب غسل موضع شوكه بقي  
 مفتوحا بعد قلعها ولا يصح الوضوء ببقائها اذا كانت تحت  
 لوارز نيت بقي عليها مفتوحا والاصح الوضوء ببقائها لكن ان  
 غارت في اللحم واختلفت بالدم الكثير لم تصح الصلاة معها  
 وادصح الوضوء وكل هذا فيما اذا كانت راسها ظاهرة فان استرجمها  
 لم تنظر لافي الوضوء ولا في الصلاة على المتمم لانها في حكم الباطن  
 اي المرفقين اي مع المرفقين كل في نسخة فالي يجمع مع والغاية  
 داخلية في الغيب وان كان الاصح ان الغاية مع الي لا تدخل بخلاف  
 حتى ولا ذلك قال بعضهم

وفي حصول الغاية الاصح لا تدخل مع الي وحتى دخل  
 وحصل ذلك عند عدم القرينة فان وجدت قرينة حملها كما هنا فانه حيث  
 قرينة وجب فعله على الله عليه ولم يجمع حصول الغاية والعبارة بالمرفقين عند