

علي الايسر من قيام ومن خلفه وكل ذلك بعد غسل راسه هذا في غسل الجاني والما في
عمل الميت ومفصل شقة اليمين من قيام ثم الايسر كذلك ثم في صوميفل شقة
اليمين من خلفه ثم الايسر كذلك لانه اسهل على الميت والفاسل من شقدي
الايمن والايسر ويجاب عنه بان قد نظر المحقق في ذلك فقال كان الاولي ان يقول
وتقديم اليمين على الايسر ويجاب عنه بان المصروف المقدم موث وهو الحلية
كما استرنا اليمين في العمل السابق والمراد شقيا مقدس والمؤخرين كما تقدم بيانه
وبني من سني الفسل الحاشية الى ان قولها المصحة شرايا اعتبار
ما ذكره هنا والاخرى تزيد على ذلك كما مر منها لغيرها من الالف الغنة كخط
ويمن ومنها الوجه للقبلة ويكون في ذلك كما مر منها لغيرها من الالف الغنة كخط
كما بطه وعضون بطه وهي كما مر الحلية والستر في الحلية او عند من يجوز
نظرة الى عورتها ويجوز ان يتكلم في المصحة لكن الستر افضل وان كتبت
المراة غير المحلدة على زوجها وغير المحرمة بعد غسلها ثم حجبها كحجابها
فطينا فان لم يتجدد على مالكا ففعل المسك واخوه على طنته ونزلها
فوجهها الى المحل الذي يجيب غسله تطيبا للمحل وامر على المحل اما المحرمة
على زوجها فيحرم عليها استعمال الملك والطيب ونحوه في شرايا من
قنصا واظفار واما المحرمة فيحرم عليها ذلك لقصر من المصراع كما ينبغي
كما في الاحيان فيحلق او يعلو او يتجدد او يخرج دما او يبي من جسده
جزا قبل الفصل لا يذير اليه سائر اجزاليه الاخرى ويقال ان كل حرة تطلق
يجانبها وقيل لا يعود اليه الا الاضطر الاصيلة وهي الموصوفة حين لغالرو
فيه التثليث فيعمل راسه ثلاثا ثم شقة اليمين ثلاثا من قيام ثم غسل
ثم شقة الايسر كذلك ولو غسل كلا مرة ثم ثانية وثالثة لكانت الحاصل التثليث
فلا يتوقف التثليث واحدا على ثلث جازية لثلاث الوضوء لان بدن الجنب
كله كالعضو الواحد ولو انتمى فان كان جاريا كفي في التثليث جزي الماعليه
ثلاث جريات كمن قد يقوئها لذلك لانه لا يتمكن منه غابا تحت الماوان
كان ركلا حرك جميع بدن حرة قديمه ثلاثا ولا يحتاج الى انفصال جملته
اوراسه لان صر كتمتحت الماعليه وتخليل الشراي فيعمله
لان ذلك بعد عن الاسراف في الماخلة ثم نكلم لمص على مكر وهات
الفعل

الفعل وشروطه فمكر وهات هي مكر وهات الوضوء كما لزيادة في الثلاث والا
في الما وشروطه في وط الوضوء كعم المنلي وعدم الخيل الي غير ذلك
ولا يتجدد الفعل لانه ينقل ولما فيه من المثقة بخلاف الوضوء ويباح
للرجال دخول الحمام ويجب عليهم غسل البصر بما لا يصل اليه من نظره اليه وصون
عورتهم عن الاشفحضة من العمل له النظر اليها فقد روي ان الرجل اذا
دخل الحمام هاربا لغيره ملكاه وتكوه للنساء بلعذر من ان حرم من على ما لفته
في الستر والمخروج من القننة والشروق ورد ما من امرأة تتعلم ثيابها
في غير بيتها الاضحت ما بينها وبين الله والخناثا كالماء ويشفي بالاضلاع ان
يقصه الظهير والتطيقه لا التزبه والشم وان تذكر حرة صراة بهم
ولا يزيد في الما حة الحاجة والعادة والباس بقوله لغيره عا فان الله
وبالمصلحة ويشفي من تخالط الناس النطق بالشرح كرهه وشرفه
واستعمال السموات وحسن الادب معهم
المسئونة وذكرها هنا استنظا لذي المناسبة ذكر ولجبات الفعل وسنة
والاجل كل واحد منها باب الذي يناسبه محل العمل الجمعة باب الجمعة
ومحل غسل العيدين باب العيدين وهكذا اوله لاجتمعت هذه الاعمال
على شخص كفي لها عمل واحد في سقوط الطلب واما العوالب كما قال فانما
يرتقب على المرفوع لها في النية فردا فردا فجمعها المص لا فائدة انما تجتمع على
التخص والاختصاص جمع المختار ولو قال والاعمال لكان اولى
واضرا ما كونه اولى فلا وجه للمونث السلم لا ينقاس في مثل ذلك واما
كونه احضر فلزيادة الاختصاص بالتا والالف وقوله المسئونة في بعض
الشيخ المسنونات وهو اولى لما فيه من المطابقة بين الصفة والموصوف
كما هو الاقصر وقد ذكر واضابطه للاعمال الواحدة والاعمال المنذرة
فقالوا كل عمل تقدم سببه فهو واجب وكل عمل تأخر سببه فهو مندوب
ويستثنى من الاول الفسل من غسل الميت وغسل الكافر اذا اسم والمجنون والمجنون
عليه اذا فا فانها مندوبه مع تقدم سببها سبعة عشر في عامادوه
هنا بعد غسل الجوار ثلثا او غسل الطولان ثلثا او بعد غسل العيدين
الثاني ويكون السابع عشر ما وجد في بعض النسخ وهو الفسل دخول مدنة

دخول

في غسل الميت