الغفلة وكذا تحريك كل البدن او معظمه ولو من غير نقل قدميه ومحل البطلان بالعمل الكثير ان كان بعضو ثقيل فان كان بعضو خفيف فلا بطلان كالوحرك اصابعه من غير تحريك كفه فتح مصحفا وحصل او عمق او حرك لسانه او اجفانه او شفته او ذكره ولو مرارا متعددة متوالية اذ لا يخل ذلك بهيئة الخشوع والنظام فاشبه العمل القليل ولو تردد في فعل هل هو قليل او كثير فالمعتمد انه لا يؤثر وقيل يؤثر وقيل يوقف الى بيان الحال وانما قيد العمل بالكثير بخلاف الكلام العمد فيستوي قليله وكثيره في الاثم لان العمل يتقدر الاعتراز عنه فعفي عن القليل لانه لا يخل بالصلاة بخلاف الكلام العمد وانما غير العمد فقد سبق انه لا يضر قليله المتوالي اي المتتابع عرفا بحيث لا يعد العمل الثاني منقطعا عن الاول ولا الثالث منقطعا عن الثاني وقيل بان لا يكون بين الفعلين ما يسع ركعة باخف ممكن وقيل بانه لا يطمأن بينهما والمعتمد الاول واما قضية كلام المحرر ان ضابط التوالي ان لا يكن بين الفعلين ما يخرج بالمتوالي غير المتوالي بحرف او بحيث يعد العمل الثاني منقطعا عن الاول والثالث منقطعا عن الثاني وهكذا على المعتمد المتقدم ولا يكفي التكبير خلافا للمحرر فلا يضر غير المتوالي بالضابط المذكور ولو كثيرا جدا كثلاث خطوات جمع خطوة دفع لكل يمينا نقلة الرجل واما قضية اطلاق الروضة وغيرها تبعا للمتقدمين وليس مرادهنا ولا فرق في البطلان بين ان تكون الثلاث خطوات بقدر خطوة واحدة وبين ان لا تكون كذلك ولو فعل واحدة بنية الثلاث بطلت صلاته لانه فعل المبطل وشرع فيه بخلاف ما لو نوى الاتيان بثلاث خطوات مثلا فلا تبطل صلاته بمجرد نيته ذلك بل بالشروع فيه ولا فرق في البطلان ايضا بين ان تكون الافعال من جنس واحد كالخطوات المذكورة وبين ان تكون من اجناس كخطوة وضربة وحمل نقل عمدا كان مقدم وذلك اسهاوهو فوقها موخر وهو عائد على العمل الكثير وقولي او سهوا عطف على قولي عمدا فهو الفعل المبطل كونه اما العمل القليل الخ مقابل قوله للكثير والمراد القليل ولو احتمالا لان عمل ما لوث في فعل هل هو كثير او قليل فانه يضر على المعتمد كما مر ومحل عدم البطلان بالعمل القليل اذا لم يكن من جنس الصلاة فان كان منه كزيادة ركوع بطلت بيان كان عمدا ثم لو قعد بعد الهوي للسجود قعدة قصيرة ثم تبطل صلاته لان القعود عهد في الصلاة غير ركن كالقعود للاستراحة فلم يكن القصير منه قاطعا لنظم الصلاة بخلاف نحو الركوع فانه لم يعهد

في

من الجاهل والناسي وفرقوا بين الصلاة والصوم بان للصلاة هيئة مذكرة بخلاف الصوم وهذا انما يتجه دون الجاهل والفرق الصحيح بينهما ان الصلاة ذات افعال منظومة والكثير من ذلك يقطع نظمها بخلاف الصوم فانه كف او قليلا اي ولو من الريق المختلط بغيره ولو كان بقية سكرة سكلا قرأت فبلع ذوبها بطلت صلاته اذ القاعدة ان كل ما ابطل الصوم ابطل الصلاة غالبا وخرج بقولنا غالبا ما لو اكل قليلا ناسيا فظن البطلان ثم اكل قليلا عامدا فان ذلك لا يبطل الصوم لانه كان من حقه الامساك وان ظن البطلان فالاكل بطل صومه تغليظا عليه ولا يبطل الصلاة لانه معذور بظنه البطلان ولا امساك فيها الا ان يكون الشخص في هذه الصورة اي صورة القليل بخلاف الكثير فلا استئنافه وقولي جاهلا اي او ناسيا للصلاة بخلاف المكره فانه تبطل صلاته لمذرة الصلاة فيها ولا يبعد في الجاهل ان يكون معذورا بان قرب عهده بالاسلام او نشا ببعد عن العلم بخلاف غير المعذور بخرم ذلك اي القليل من المأكول والمشروب والقهقهة هي ضحك بصوت والمراد هنا مطلق الضحك ولذلك قال الم ومنهم من يعبر عنها بالضحك ومحل البطلان بها ان ظهر بها حرفان فاكثر او حرف مفهم فالبطلان فيها من جهة الكلام المشتمل عليه ولو غلبه الضحك لم تبطل صلاته الا ان كثر فيغتفر اليسير للغلبة كما علم مما مر وخرج بالضحك التبسم فلا تبطل به الصلاة لانه صلى الله عليه وسلم تبسم في الصلاة فلما اسلم سئل عن ذلك فقال مر بي ميكائيل فضحك لي فتبسمت له كما يخط الميداني والردة اي ولو صورية كالواقع من الصبي فتبطل بها الصلاة كما نقل عن والد الرويا ني لمنافاتها الصلاة وان لم تكن ردة حقيقية وهي قطع الاسلام اي استمراره ودوامه وقولي بقول او فعل اي او عزم فالاول كان يقول الله ثالث ثلاثة والثاني كان يسجد لصنم والثالث كان يعزم على الكفر غدا اي هذا

فصل فيما تشتمل عليه الصلاة من عدد الركعات وغيرها وما يجب عند العجز عن القيام او القعود او الاضطجاع وهذا الفصل معقود لشيئين وغالب ما فيه خلو عنه غالب الكتب المطولة وانما ذكره المصنف زيادة الايضاح للمبتدئ فقد جرى على طريق المتقدمين من ذكر الشيء اجمالا بعد ذكره تفصيلا فانه في ذكر اولا اركان الصلاة واباحاتها وهيآتها تفصيلا ثم ذكرها ثانيا اجمالا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)