

الذي بحسب هذا التفسير اما معرب او ملابس بالوقوف
 المحضة لامع لفظ او بالوقوف المحضة لامعه او بالوقوف
 الحذف او بالوقوف مع الحذف والاول وهو ما بالوقوف المحضة
 اما تام الاعراب ملتبس معرب بالوقوف الثلث والاحوال
 الثلث يتتابع بعضها البعض في بعض الاحوال بالوقوف
 اي في فروع الاحوال الرفع والفتحة ونصبا واكسرها هذا هو
 الاصل ايضا اذ بالوقوف تحت الفرض فانما احد احوال علامته
 الشبهين على سبيل الهدى او جيل الدين ^{او كما ان الحذف هو الاصل} فيحتاج الى علامة اخرى في
 وجد في هذا الاصلان وهو ما ذكر بقوله فيون نام الازاد
 مما بالوقوف المحضة الاسم المنزه لا المشي والجموع بقرينة ذكرها
 بوجه الرفع والاكسرها مذكرا او مؤنثا وهو ما تقربناه واحد
 للجموع احترز به عن التسماء مذكرا او مؤنثا اذ اعلى بالوقوف
 واعلى بالثلاث نافع المنصرفان لا يحتاج الى علة وبيان وما خرج
 منها او من احدتها فيحتاج اليها كما تلجى احترز به عن
 المنصرفان اعلى غير تام ^{او اذ علة وبيان} والاسماء الستة المضاف الى
 غير تلك المتكلم فان المنصرف عا ما فتره صادق على العرف والوقوف
 كما تلجى نحو جاني رجلين ورايت رجلا ورجلا او ورايت

ومررت برجل ورجلا وناقض الاعراب بالوقوف فقط
 وهو على نوعين الاول ما يكون المنة وفيه الكسرة والفتحة
 اليه بقوله اما بالفتحة وفتحة الفتحة ونصبا ورجلا وناقض
 الاعراب بالوقوف المدح والفتحة والفتحة نحو جاني ورايت
 ورايت احده ومررت باحمد وسبحي ذلك الكسرة فيه
 وانما هي في علة نصب التناسل بينهما او نحوهما على الفاعل
 تحذف الرفع فانه علامة العدة والثاني ما يكون المنة وفيه
 الفتحة وهو ما اشار اليه بقوله اما بالفتحة وفتحة الكسرة
 نصبا ورجلا ورايت بالوقوف المدح والفتحة في جميع الموقوفات السلام
 وجملة نصبة على الرفع على وتيرة واحدة وهو جليل ذكرا السلام
 على بلجي ونحوها في مسلمات ورايت مسلمات ومررت
 بمسلمات والثالث وهو ما بالوقوف المحضة ايضا كما بالوقوف
 المحضة اما تام الاعراب بالوقوف الثلثة في الاحوال الثلثة
 على ما هو الاصل كما في الاعراب بالوقوف المحضة والمحفظة
 الستة المضافة اذ غيرها بالفتحة التي غيرت المسكوك المضاف
 اليها بالفتحة فتعد كاسماء الاسماء المضافة اليها كما تلجى
 الحذف اذ الفتحة وجمع المذكر الم والم وان كان اعلى بها بالوقوف

بالوقوف المحضة المضافة الى الاسماء الستة المضافة الى الاسماء الستة المضافة الى الاسماء الستة المضافة الى الاسماء الستة