

اصعب الماء الذي يقال ثم يود معتمدا اذا كان وسطيا تانيا والضعف
فهو مله من ذلك تانيا على مكان مرثوم بقوله كئت اراك في جويك وك المثل
في نازلة الاوهني عنك قلبه في

ويعا كان عاها وفاقا لي من جن جيق عقتك وهن ينزع

بروي وعا ما عنك بيو مطوية الا والفاقات الا لانا كان الفان والوان
عليها وعا ينزع لا وجوب ونها وعوا في العا في
تروي والذهب للمال واوحت عليه ذوة ليوه بالبر واجبا
بان ربيد لا وفت حلاة في رصيت حيلة لا تنزع

ويروي لا تظلم هذا على لمكانه لما كان يفعله في حال الجيرة كعلة المانتره
حاوره في رصنا الماشي فظلم له نثار امانه
حكها في الوقت الذي انما ان ينس كل وقت او جوم لسانه وقدر لسانه في با
لا يخلو بيوه من الكفن

ما زلت تظلم على وضا حتى بعث الريم تا لظلم

ما زلت ترمي على او جارتي حتى اقول الله الذي لا يظلم
هذا قول لجبر بن زباد المارقي وضا بكل انام حتم اذ انت
فطلقت تظلم لا راك شرع فيما عداك لا يظلمه قطع
عراك اصابك فولاك بقوله لوقولها كل وسيدوك في وفي ما زلت ترمي ليوه
بالي الوعيد وبجيشتك اشر بيكي ومن شر السلاية الاعم

يقول طوي بابي الوجود المشرف على اصابعه على التزا والمفهوم هو ان العنسله
وصده فلم يرض عنك غيرة جبهت بيك للمزله ويرز الامر ونا ينزع ما بكاشي
تم والنج من شر السلاية

واوا حصلت السلاية على البكا في فاك رصت دور وركل توتم

يقول اذا اركلكم في البكا فلاحنا في البكا انما ترمع به القير وتزعق ليوه
فبعينا لا يزعق شيئا

وصلك الكيد سوا عهدها البان في الشجوب والعراب تنوع

يعنوه المنيه وهي قايمة للعصف والكبير والنزينة والصعب فالعراي تنوع
والعراب مثل الوضغ ويروي الماني اشوب مقطوع الامتقا مثل اول المرشح
ان في فلماته اخذت في بيت ثان كا فل

لصحة وشيكا في رايك ابراك باثار عثما
وقال آخر حبرا يقوى ثانيا على ثانيا العصف فدما خيلت ارفع
من ليوه اقل وبجنا فلي الريم فتوتت بتعذر كبر الاطلع

وعرفقت على الصبي فليت طابوا وثلكا بكاء وبيوع
بشا اوجحك ازان فان وزجه ليوه كل فيج مشروخ

يقول فيج اسر بحكم ازان فان وبعك اجتمعت في العا فيج فيا لا تقا العا فيج
في رصنا والعراي حصره فيجته اخيه فيجيا والعجم حصره العراي
ايعت شلو في شجاع فاكه ويميش جاسه لغنفة الالوج

هذا استعارة مخرج حين مات هو في جوده وفصلها وعا ثماره فيجها
والاول في الما في العاصلة في فيج سقا واجاد اذا الشتر وصله

ابو قطن حو الارسد وقما يصع بها الامن وصفع

يقول الامري الذي هو اللص يمشط لوان قما يصع الامن يصنع قلم اكر تلك
الامر يمشط لوان يصنع لوان السقتله يبعو لانا والوان الذي يمشط لوان
فيجبر مرجول مرجول سارا لونا جرم عرا الابع

ابيت الكذبة كاذب ايقنير واصندت اصفر مزقوله ومع

يقول الاثنا ابيت الكذبة كاذب ايقنير واصندت اصفر مزقوله ومع
تتقم الغضي والخنزيرة اصفر القالبين والسامد تزينة صرة الباروه الما في

وتسكت انتن وبيته مذموم ويوسلت اطيب وبيته يتضع
قا لريم فر كمل وجشعا فزوه منه فان كانه يتطالع

يتضع يتفرق وينتشر ويروي يتفرق يقول فرق ذما الوجود كانت كانا يتطالع
ليجوج هرا لايها الخنزير مذموم فيجوز ان كان صاحب طر وحشو

وتصاقت بمز السباط وتبله واوت الياسوتنا والادع

يعني بمز السباط العصا التي في منه بايت بله وقع عبوة الصبي بين الليل والبالا
كان يعرضها بسباطه لكشف وقصده عرا او طر وموز في سنة عودا لانا كما تروا
عرا انصبا لان الما كركه وكشف صداقة ابيها وارجلها كانا باحارت ابيها

وعفا الطراد ولا سنانة لاجف فوج الفتاة والاسنانة الخ

يقول بالطراد مطاردة الفيسان في اللهب يعرذ ذهب ذك وانعبر بموه والالاندي
تم بسيل من ايامه كالاريا في ثلاث

ولي فكل فخالم ويناوم بعد اللوم مشيخ وموه رخ
مزان فزير يظلم جلبا ولسن في كل من مريع

مزا فعله ولي يقول ولي يوهج كان مورا اوكاير وكان لاسن في كل من مريع
ان جعل في فزه فيجها وعا كرمي يقول لانا في بوديجمع
او حر في نعم فميا قية اوجك في عره فميا جمع

يعني ان كانا فظما لونا كان حقا لونا في العجم كان مكر ورككه لاقوم وكره لانا
وانشعركا لانه

Copyrighted by King Fahd University